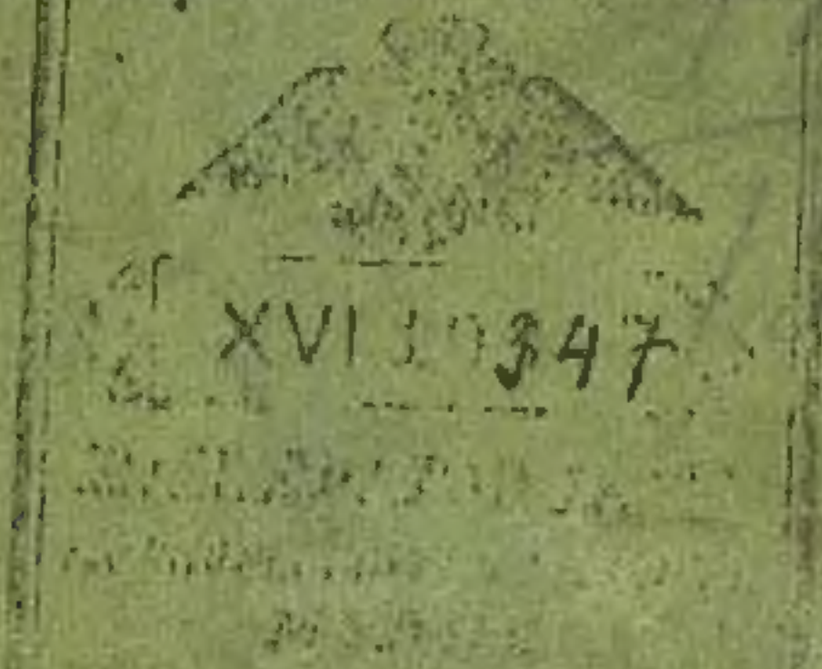
ЗАХАРОВ

ПУТЕВОДИТЕЛЬ
ПО
МОСКВЕ

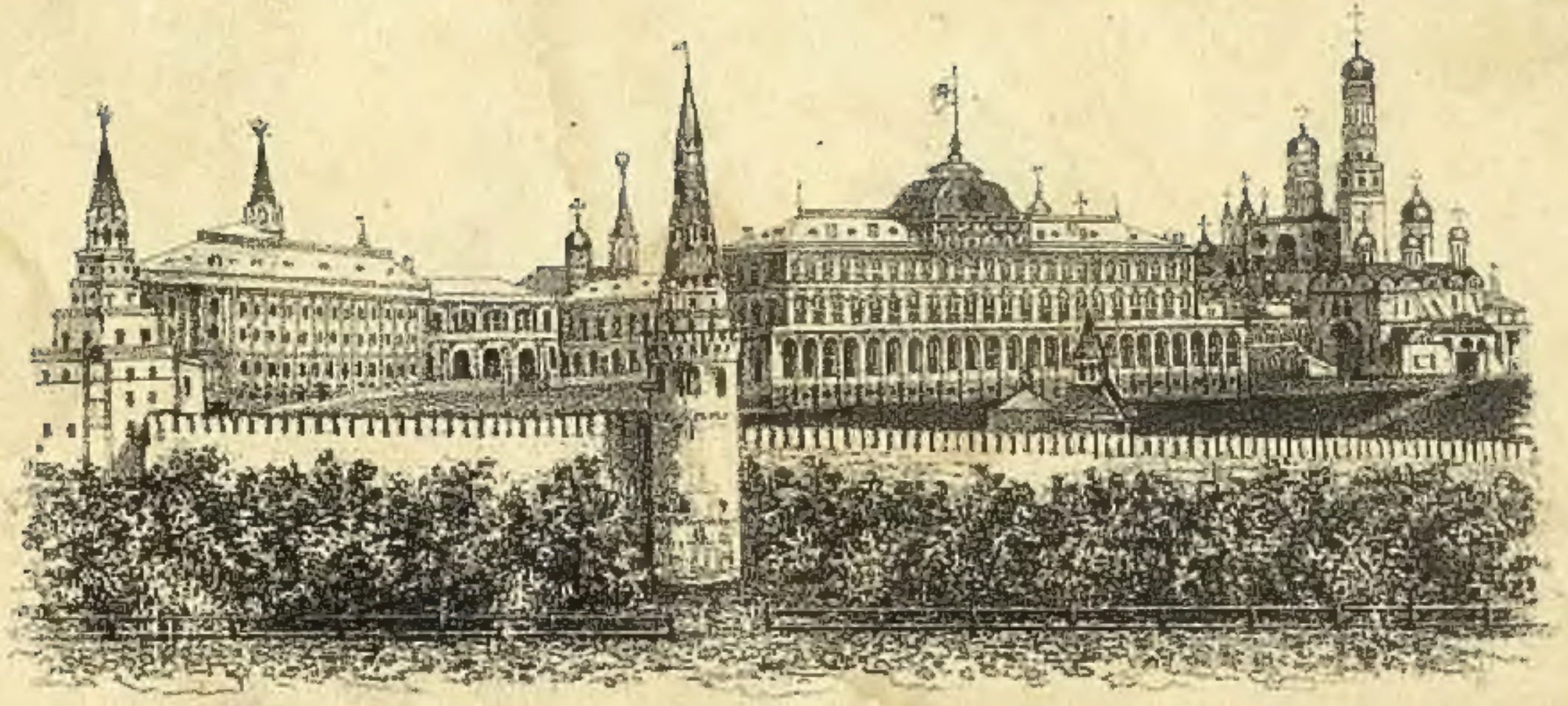
IV 39
181



ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО МОСКВѢ

и

УКАЗАТЕЛЬ ЕЯ ДОСТОПРИМѢЧАТЕЛЬНОСТЕЙ.



№ 37
186.

ПУТЕВОДИТЕЛЬ
ПО МОСКВѢ
И
УКАЗАТЕЛЬ ЕЯ ДОСТОПРИМѢЧАТЕЛЬНОСТЕЙ.

СОСТАВЛЕНЪ РЕДАКТОРОМЪ ВѢДОМОСТЕЙ
МОСКОВСКОЙ ГОРОДСКОЙ ПОЛИЦІИ
М. Захаровымъ.

МОСКВА.
Типогр. Вѣдом. Москов. Городс. Полиціи.
1856.

ПЕЧАТАТЬ ПОЗВОЛЯЕТСЯ

съ тѣмъ, чтобы по отпечатаніи, представлен
было въ Цензурный Комитетъ узаконенно
число экземпляровъ. Москва, Іюля 17 дня
1856 года.

Цензоръ *В. Флеровъ*.

2007231741

Москва столь огромна и много-сложна, улицы ея и переулки сплетаются такъ затѣйливо-разнообразно, что не коренной москвичъ, въ первые дни своего пребыванія въ Москвѣ, рѣшительно теряется въ этой страшной громадности. Чтобы облегчить иногородцу знакомство съ Москвою, мы рѣшились, въ этомъ сочиненіи, наглядным образомъ изобразить Москву и вести его уже самимъ по достопримѣчательностямъ первопрестольнаго града Россіи. Это намъ кажется тѣмъ болѣе необходимымъ, что всѣ до сихъ поръ въ этомъ родѣ вышедшія сочиненія или слишкомъ объемисты и обширны, или же, касаются не всей Москвы, какъ напр: Памятники Московскихъ Древностей составл. И. М. Снегиревымъ, а ежели и всей, то придерживаясь болѣе историческаго порядка.

1. Основаніе Москв.

Москва, также по лѣтописямъ *Московъ* и *Москова*, загадочное для насъ названіе свое, вѣроятно, заимствовала отъ имени протекающей здѣсь рѣки Москвы. Время основанія ея положительно неизвѣстно; въ исторіи отечественной она появляется не прежде 1147 года, по Р. Х., когда Князь Юрій Долгорукій, воевавшій съ Кн. Изяславомъ, пиршествовалъ въ ней съ союзниками.

На мѣстѣ лѣсной глуши тутъ были села боярина Кучки: Кучково, Воробьево, Симоново, Кудрино, Сухощаво (нынѣ Сущево), Кузнецкая слобода (нынѣ Кузнецкій мостъ); домъ самого боярина находился на Чистыхъ прудахъ, и долго еще потомъ Москва извѣстна была въ народѣ подъ именемъ Кучкова. На мѣстѣ холмистаго Кремля былъ дремучій боръ; кругомъ луга, болота и лѣса. Какъ отчина Суздальскихъ государей она отдана была въ удѣлъ Св. Александромъ Невскимъ младшему его сыну благовѣрному Князю Даніилу

который присоединилъ къ Москвѣ Переславль и другія владѣнія. Политическое значеніе она получаетъ съ 1328 г., именно со времени перенесенія въ нее Великимъ Княземъ Іоанномъ Даниловичемъ столицы своей изъ Владиміра на Клязьмѣ и съ тѣхъ поръ, не смотря на частые пожары и моровыя язвы, въ ней свирѣпствовавшіе, не смотря на гибельные противу нея замыслы Литовцевъ, Монголотатаръ, Поляковъ и наконецъ двунадесяти языкъ Европы, она постоянно росла, мужала, обстроивалась и наконецъ достигла до того величія, въ какомъ мы ее нынѣ застаемъ. — На пространствѣ 64½ квадратныхъ верстъ раскинулась она по холмамъ и доламъ, орошаемая водами рѣкъ: Москвы Неглинной, Яузы и другихъ, чудно изукрасилась Божіими храмами, Царскими дворцами, боярскими палатами, многими тысячами обывательскихъ домовъ, несмѣтными лавками и магазинами, окоймилась бульвара-

ми и садами, сдѣлалась средоточіемъ внутренней торговли и промышленности всей необозримой Имперіи; произведенія ея фабрикъ и заводовъ идутъ не только во всю Россію, но даже и за границу; она наше святилище, нашъ Іерусалимъ, Византія, Римъ, нашъ *Русскій міръ*, какъ назвала ее Екатерина Великая. Какъ не посмотрѣть ее Русскому человѣку, съ какой бы стороны онъ ни былъ, когда и иностранцамъ она на диво! Но коротко съ ней познакомиться не такъ-то легко; столько вѣковъ она строилась, и строилась на широкомъ пространствѣ притомъ такъ своеобразно и причудливо, что и глазомъ ее не окинешь, и въ мѣсяцъ не изъѣздишь!....

II. Видъ, величина и географическое положеніе.

Сперва изобразимъ общій планъ Москвы.

Москва находится подъ 55°45′45″ сѣверной широты и 55° 12′ и 14″ долготы; имѣетъ видъ угловатаго эллипсиса, обращеннаго къ востоку; длина ея отъ юго-запада (Воробьев.

горъ) на сѣверо-востокъ (до заставы Преображенской) $13^{3}/_{5}$ верстъ, а широта отъ востока къ западу $8^{1}/_{4}$ верстъ; окружность всего города составляетъ 40 верстъ. — Чрезъ нее протекаютъ рѣки: Москва, Яуза и 6 малыхъ рѣчекъ.

III. Рѣки и каналъ.

Москва рѣка, втекая въ городъ съ западной стороны у Трехъ-горъ, обращается къ югу; по этому теченію лѣвый берегъ составляетъ нагорную сторону, и, обогнувъ Дѣвичье поле, съ лежащими возлѣ нея лугами, она поворачиваетъ къ сѣверо-востоку; при этомъ поворотѣ Москвы рѣки правый ея берегъ представляетъ величественный амфитеатръ Воробьевыхъ горъ; теченіе рѣки идетъ въ одинаковомъ направленіи до Каменнаго моста; отъ него, описывая почти правильное полукружіе около Кремля и далѣе до устья р. Яузы, гдѣ снова обращается на югъ, отъ Симонова монастыря круто поворачиваетъ къ западу, и близъ Данилова монастыря вытекаетъ изъ города. Оборотъ ея

отъ Воробьевыхъ горъ чрезъ самый городъ образуетъ другой большой полуостровъ, составляющій Замоскворѣчье; при чемъ опять уже лѣвый ея берегъ дѣлается нагорнымъ.

Отъ Москвы прорыта канава, которая, начинаясь нѣсколько ниже каменнаго моста, проходитъ параллельно съ настоящимъ теченіемъ рѣки черезъ Болотную-площадь, опять соединяется съ Москвою р., ниже Краснохолмскаго моста. Рѣка Яуза, вступая въ Москву съ-сѣверо-востока, течетъ къ югу и нѣсколько къ западу, и впадаетъ въ Москву рѣку близъ Воспитательнаго дома, гдѣ образуется ея устье, чрезъ которое идетъ Устьинскій мостъ.

IV. Мосты

На Москвѣ р. 5 мостовъ: Дорогомиловскій, Крымскій, Каменный, Москворѣцкій и Краснохолмскій; на р. Яузѣ много мостовъ деревянныхъ и 2 каменныхъ; на канавѣ 3 моста, изъ коихъ 1 чугунный, а другой каменный.—Но какъ Москва все-таки нуждалась въ хорошей водѣ, то изъ

V. Водопроводы.

села Большихъ Мытищъ, въ 17 верстахъ отъ Москвы, по Троицкой дорогѣ, изъ 45 ключей чистой воды, открытыхъ въ царствованіе Екатерины II, громовымъ ударомъ, проведена вода подземными трубами сперва на Сухареву башню, а оттуда уже въ фонтаны, и кромѣ того, устроенъ еще новый водопроводъ, снабжающій даже отдаленнѣйшія части Москвы хорошею водою.

Вся поверхность Москвы холмистая и неровная представляетъ зрителю безпрерывную живописную картину, въ чемъ съ Москвою могутъ сравниться только два, три города въ мірѣ.—Но, желая обозрѣть ее всю, во всемъ ея величіи и красотѣ, должно смотрѣть на нее съ возвышенныхъ пунктовъ, какъ то: съ Поклонной горы за Дорогомиловской заставой, съ Воробьевыхъ горъ, отъ Симонова монастыря, или наконецъ съ колокольни Ивана Великаго и отъ Императорскаго Дворца. Тогда представится древняя столица во

Гл. I. Виды.

всемъ ея протяженіи, и взоръ зрителя, теряясь въ отдаленности, не находитъ ей конца: видѣнъ Кремль съ золотыми главами, видны всѣ безчисленные и разнохарактерные и разноцвѣтные храмы съ ихъ блистающими куполами и съ разнообразными колокольнями, видны зданія, дѣлающія честь художникамъ, видна Москва рѣка съ ея изгибами, видны наконецъ деревянные домики, поля, рощи, сады, огороды. Смѣсь всѣхъ этихъ предметовъ образуетъ картину единственную, возбуждающую въ сердцѣ зрителя изумленіе и какое-то неизобразимое благоговѣніе, такъ что и взоръ и самыя мысли тупѣютъ, такъ сказать, при этой необъятной картинѣ. Вся свверная часть Москвы, за исключеніемъ крайней восточной и таковой же западной полосы до теченія Москвы р., составляетъ главное мѣсто жизни и дѣятельности городской. Здѣсь соборы, монастыри, дворцы, зданія вельможъ, лавки и магазины, учебныя заведенія

VII. Общій характеръ.

и увеселительныя мѣста, прекрасныя улицы, привольные бульвары и сады; здѣсь святой Кремль, торговый Китай городъ, вѣчно кипящая жизнію Тверская улица, боярская Пречистенка и нарядный Кузнецкій мостъ съ его замапчивыми Французско-Русскими вывѣсками. Замоскворѣчье рѣзко отдѣляется отъ той части Москвы. Оно уже теряетъ характеръ столицы; въ немъ мало жизни, движенія; тутъ много деревянныхъ зданій, мало общественныхъ учрежденій. Это другой городъ, похожій болѣе на губернскій или хорошій уѣздный городокъ. Между тѣмъ и эта огромная часть Москвы не безъ красы: здѣсь обращаютъ на себя вниманіе различныя богоугодныя заведенія, красивые купеческіе дома съ садами и всѣми удобствами хозяйственной жизни. Вотъ чѣмъ именно Москва хороша, что съ какой стороны на нее ни смотри, со всякой она представляетъ много предметовъ занимательныхъ и важныхъ! Сѣверо-восточная и запад-

ная полосы Москвы наполнены почти исключительно фабриками.—Юго-же восточная часть Москвы, полуостровъ между теченіемъ рѣкъ Москвы и Яузы, называемый Рогожскою частію, представляетъ собою совершенно новый характеръ, нисколько не похожій на другія части города. Здѣсь живутъ исключительно торговые люди; въ каменныхъ ихъ домахъ дубовыя ворота на запорѣ, у окопъ нижнихъ этажей желѣзныя рѣшетки, жизнь ихъ вся за оградой, и въ нее проникнуть иностранцу или иногороднему довольно трудно.

VIII. Дѣленіе.

Москву дѣлятъ двояко: въ историческомъ и административномъ отношеніи; въ историческомъ: на Кремль, Китай-городъ, Бѣлый-городъ, Земляной-городъ и предмѣстья; въ административномъ же: на 3 отдѣленія, 17 частей и 96 кварталовъ.

Центромъ всей Москвы должно принять *Кремль*, стоящій на лѣвомъ берегу Москвы рѣки; *Китай-городъ* примыкаетъ къ нему съ сѣвера и со-

ставляетъ вмѣстѣ съ нимъ центральную, Городскую Часть; вокругъ Китай-города тянутся площади, отъ коихъ, какъ отъ фокусовъ, лучеобразно идутъ главныя улицы, пересѣкающіяся на недальнемъ разстояніи отъ площадей бульварами; все пространство между бульварами и Китай-городомъ носитъ названіе *Бѣлаго-города;* здѣсь 2 Части: западная Тверская и восточная Мясницкая.—Далѣе, тѣ главныя улицы, расходясь все болѣе и болѣе, по мѣрѣ своего удаленія отъ Китай-города, пересѣкаются, приблизительно въ половинѣ своего пути большею улицею, идущею вокругъ всей Москвы и называемой Садовою. Все пространство между бульварами и дугою Садовой улицы, на лѣвомъ берегу Москвы рѣки, а равно между рѣкою и остальною частію круга, называется *Земляныма-городомъ;* здѣсь 6 Частей: на лѣвомъ берегу Москвы рѣки: юго-западная—Пречистенская, сѣверо-западная—Арбатская, сѣвер-

пая—Срѣтенская и восточная Яузская; а на правомъ берегу рѣки: юго-западная—Якиманская и юго-восточная Пятницкая.—Наконецъ все огромное пространство между Земляным валомъ и городскими заставами, обнесено *Камеръ-Коллежскимъ валомъ* и составляетъ собственно предмѣстія; здѣсь находятся слѣдующія 8 Частей: на лѣвомъ берегу Москвы рѣки: юго-западная—Хамовническая, западная—Пресненская, сѣверныя—Сущевская и Мѣщанская, сѣверо-восточная—Лефортовская, восточныя — Басманная и Рогожская, и наконецъ, на правомъ берегу рѣки южная часть—Серпуховская.—За предмѣстіями, или валомъ, на сѣверо-западной окоечности расположенъ *Петровскій Паркъ*, на сѣверо же восточной *Сокольничья роща*—два первыя гульбища столицы; далѣе идутъ еще дачи, села, слободы и пригороды, храмы и монастыри,—фабрики и заводы, короче, Москву нельзя обрамить однимъ валомъ,

долго еще и за нимъ она продолжается.

Очертивъ общій планъ Москвы, приступимъ къ разсмотрѣнію ея частей.

Кремль, однозначительный, съ греческимъ словомъ Акрополисъ, или съ Русскимъ Вышгородъ, есть, конечно, первое мѣсто въ нашей древней столицѣ, на которое должно быть обращено полное вниманіе наблюдателя ея достопримѣчательностей. Какъ Москва есть сердце Россіи, такъ Кремль не только сердце и душа нашей Москвы бѣлокаменной, онъ то зерно, изъ котораго развилось Русское Царство.—Въ немъ подвизались наши святители, думали крѣпкую думу Цари и знаменитые бояре, въ немъ создались и неусыпно хранились тѣ великія начала православія и самодержавія, коимъ отечество наше одолжено своимъ настоящимъ могуществомъ и владычествомъ болѣе чѣмъ надъ девятою долею земнаго шара: все это вмѣстѣ со- IX. Кремл.

ставляетъ изъ Кремля нѣчто за-вѣтное и священное для Русскаго человѣка; до сихъ поръ въ его святилищѣ коронуются Цари наши Іерархи поставляются, изо всѣхъ концевъ Руси въ него стекаются на поклоненіе святынямъ Русской земли. И какъ чудно онъ хорошъ, особенно при солнечномъ восходѣ, когда глядишь на него съ возвышеннаго пункта, хоть напр., съ Воробьевыхъ горъ! Кругомъ все тихо и спокойно, лишь дальній благовѣстъ нарушаетъ святую тишину, и вдругъ горизонтъ начинаетъ озаряться багровымъ свѣтомъ, и лучи царя свѣтилъ отдаютъ сами, кажется, первенство нашему святилищу, и вотъ онъ первый начинаетъ блестѣть и озаряться лучами солнечными; какъ жарь горятъ его высокія, золотыя главы, и кресты храмовъ, златоверхіе Царскіе дворцы и терема, а все вокругъ находящееся, какъ бы сознавая свое ничтожество, остается еще въ полусвѣтѣ. Чуденъ, прекрасенъ свято

нашъ Кремль, особенно въ ночь на Свѣтлое Христово Воскресеніе, когда многія тысячи благочестивыхъ стекаются въ него, дабы здѣсь, какъ въ благословенномъ мѣстѣ, избранномъ самими Святыми, встрѣтить радостный часъ Воскресенія Спасителя міра. Ночь темная, все погружено во мракъ и безмолвіе, только душа чувствуетъ приближеніе чего-то великаго, и вотъ желанный мигъ— и вдругъ, единственные въ мірѣ колокола начинаютъ свою дивную гармонію, Кремль озаряется безчисленными огнями; Христосъ Воскресе! повторяютъ тысячи, и изумленнымъ вашимъ взорамъ представится картина, до того неописанно-великая, что разъ ее увидавши, во вѣкъ не забудете; а нужно родиться великимъ художникомъ, чтобы съумѣть ее изобразить достойнымъ образомъ! И такъ, входя въ Кремль, снимите вашу шляпу, кто бы вы ни были, поклонитесь ему и благоговѣйте передъ святынею его.

X. Крем.

Кремль расположенъ неправильнымъ треугольникомъ, въ центрѣ Москвы, на лѣвомъ берегу Москвы рѣки, на горѣ въ двадцать сажен вышиною отъ поверхности воды. Онъ имѣетъ въ окружности 2 версты, 40 сажень; зубчатая стѣна его, съ башнями, обращенная къ рѣкѣ, имѣетъ протяженія 300 сажень, обращенная къ Гостиному двору 350 саж. а къ Кремлевскому саду 390 саж. Въ древности онъ именовался Дѣтинцемъ; его облегали многія предмѣстія и урочища, сохранившія донынѣ свои названія, по отношенію къ Кремлю и потребностямъ Государева двора, въ немъ пребывавшаго; таковы: Ваганьково, Баранщ, Серебренники, Котельники Столешники, Огородники Кречетники, Броная, Конюшенная Калачный и Скатертный переулки Кадаши, Хамовники и пр., напоминаютъ занятія жителей, селившихся вокругъ Кремля. Въ Кремлѣ, кругомъ Царскаго двора, высшее духовенство, жили встарину Царскіе род-

ственники, немногіе бояре и придворные; большею же частію, они селились въ Китай-городѣ, Бѣломъ и Земляномъ городахъ, гдѣ Цари давали имъ земли, такъ что эти послѣднія части города были только предмѣстіями Кремлевскими; даже и нынѣ, когда всѣ три города съ Замоскворѣчьемъ слились въ одинъ громадный, великій городъ, Кремль отдѣлился отъ своихъ старинныхъ посадовъ, или пригородовъ: въ немъ мѣсто только для Бога и Царя. Кремль издревле былъ обнесенъ *деревянной стѣной* и земляною осыпью, или валомъ; тутъ были бойницы по угламъ и сторожевыя башни. Въ 1367 году, Дмитрій Іоанновичъ Донской заложилъ *городъ каменный съ желѣзными воротами* который выдерживалъ осады Татаръ и Литовцевъ; въ это время, къ городу примкнутъ посадъ; но какъ стѣны съ теченіемъ времени обветшали и оказались негодными: то Іоаннъ III вызвалъ Италіянскихъ зодчихъ и они возвели *кир-*

ничныя стрѣльницы, или *башни*, соединенныя съ толстою стѣною. Въ стѣнѣ устроены были ворота, а именно: *Тайницкія*, на южной сторонѣ Кремля, *Константино-Еленскія*, въ юго-восточномъ углу, *Фроловскія*, что нынѣ Спасскія, *Никольскія*, въ сѣверовосточномъ углу; *Куретныя*, что нынѣ Троицкія, *Боровицкія* на западъ. Къ югу Кремль былъ защищенъ Москвою рѣкою, къ западу и сѣверу рѣчкою Неглинною, а къ востоку искусственнымъ глубокимъ ровомъ, простиравшимся отъ рѣчки Неглинной до Москвы рѣки, чрезъ который вели въ Кремль три моста; но теперь этотъ ровъ болѣе не существуетъ; Спасскій и Никольскій мосты, кромѣ стараго Каменнаго у Троицкихъ воротъ, уничтожены: рѣчка же Неглинная обращена въ канаву и на ней устроенъ, въ царствованіе Императора Александра I, садъ, именованный Александровскимъ. Теперь этотъ садъ называется Кремлевскимъ. Въ настоящее время

въ Кремлѣ пять воротъ: 1) *Спасскія*, на восточной сторонѣ стѣны; онѣ ведутъ на Красную площадь и мимо Лобнаго мѣста на Ильинскую улицу; сооружены при Іоаннѣ III; чрезъ нихъ слѣдуютъ изъ Кремля крестные ходы; настоящее названіе получили отъ образа Спасителя, поставленаго на самой башнѣ при Царѣ Алексѣ Михайловичѣ, которымъ повелѣно было *не проходить чрезъ эти ворота мужескому полу съ покровенною головою*. На этой же башнѣ устроены, по распоряженію Петра Великаго, городскіе боевые часы. Вышиною она 29½ саженъ. Древній ея характеръ еще сохранился. Близъ нея, по направленію къ Москвѣ рѣкѣ, находится небольшая башня, называемая *Сторожевою*, гдѣ прежде висѣлъ набатный, или вспольшный колоколъ, у котораго Императрица Екатерина II велѣла отнять языкъ за то, что въ него ударили набатъ во время бунта 1771 года; 2). *Никольскія* находятся къ сѣверу отъ Спасскихъ, ве-

дутъ мимо Красной площади на Никольскую улицу, особенно замѣчательны тѣмъ, что въ 1812 году, при страшномъ взрывѣ Кремлевскихъ зданій, верхняя часть башни разрушилась по образъ Св. Николая, находящійся надъ воротами; нижняя же часть башни, даже стекло въ кіотѣ образа Чудотворца и фонарь со свѣчею остались невредимыми. Послѣ 1812 года, онѣ перестроены въ древнемъ видѣ; 3) *Троицкія* на сѣверо-западѣ, возведены при Вел. Князѣ, Іоаннѣ III; отъ нихъ устроенъ чрезъ Кремлевскій садъ къ Экзерциръ-гаузу высокій каменный мостъ съ поперечною аркой, раздѣляющею садъ на двѣ части. Высота воротъ 30 саженъ; 4) *Боровицкія*, построенныя тоже при Іоаннѣ III; названіе получили отъ б о р а, который покрывалъ эту часть Кремля и далъ названіе древней церкви Спасъ на *Бору*. Въ послѣдствіи они переименованы, по церкви Св. Іоанна Предтечи, бывшей *подъ боромъ*, Предтеченскими;

но до нашего времени сохранили свое древнее названіе; вышина ихъ 28 саж. 5) *Тайницкія*, обращенныя на набережную Москвы рѣки и такъ названныя по тайному выходу, злѣсь бывшему, устроены въ концѣ XV столѣтія; прежде возлѣ нихъ находился Черниговскій соборъ. —Нѣкогда были еще ворота *Константино-Еленскія* съ застѣнкомъ между Тайницкими и Спасскими; теперь онѣ заложены.

Всѣхъ Кремлевскихъ башень 18; онѣ идутъ въ слѣдующемъ порядкѣ: 1) *Угольная, Арсенальная*, прежде Собакина, 2) *Арсенальная*, 3) *Троицкая*. 4) *и* 5) *Конюшенныя*, 6) *Боровицкая*, 7) *Водовзводная*, 8) *Тайницкая*, 9) *и* 10) *Безымянныя*, 11) *Петра Митрополита*, 12) *Беклемишевская, или Свибловская*, 13) *Константино-Еленская*, 14) *Набатная*, 15) *Царская*, 16) *Спасская*, 17) *Сенатская* и 18) *Никольская*.

Въ прежнемъ Кремлѣ находилось, въ началѣ и половинѣ XVII вѣка, болѣе 20 улицъ, а теперь въ немъ три

площади: Императорская (у Боровицкихъ воротъ), Царская—между Ивановскою колокольнею и Спасскими воротами, и Сенатская, противъ Сената, и одна улица—Александровская, на косой Комендантскій домъ и пр.

XI. Вознесенскій монастырь.

Вступивъ чрезъ Спасскія ворота въ Кремль, мы прежде всего остановимся предъ зданіемъ, къ нимъ справа примыкающимъ. Это *Вознесенскій женскій монастырь*, основанный въ 1389 году В. Кн. Евдокіею, во имя чести Ефросиніей, супругою Димитрія Іоанновича Донскаго, коей мощи почиваютъ здѣсь подъ спудомъ. Вновь перестроенъ онъ при Петрѣ Великомъ, въ 1721 г.—Главный фасадъ его, въ готическомъ вкусѣ, обращенъ къ югу на обширную площадь, служащую нынѣ параднымъ мѣстомъ для разводовъ. Обитель эта, замѣчательная своею архитектурой, богата историческими событіями; въ ней покоится прахъ всѣхъ почти Московскихъ Великихъ Княгинь, Царицъ и Царевенъ отъ времени

Евдокіи, супруги Димитріевой, ло XVIII вѣка; здѣсь жила Марина Мнишекъ, бывшая невѣстою Самозванца; здѣсь проводила дни свои инокиня Марѳа, мать Царя Михаила Ѳеодоровича; здѣсь же пребывала Евдокія, первая супруга Петра Великаго.—Всѣхъ гробницъ Царскихъ и Великокняжескихъ 35, въ томъ числѣ: *Маріи Ильиничны*, первой супруги Ц. Алексѣя Михайловича, изъ рода Милославскихъ; *Натальи Кириловны Нарышкиной*, матери Петра Великаго, второй супруги Цар. Алексія Михайловича; *Елены Васильевны Глинской*, матери Іоанна Грознаго; *Софіи Ѳоминичны Палеологъ*, супруги Іоанна III-го; *Анастасіи*, первой супруги Грознаго; *Марѳы Ѳеодоровны* (изъ рода Нагихъ), седьмой супруги Грознаго, матери убіеннаго въ Угличѣ Царевича Димитрія. Соборная пятиглавая церковь въ монастырѣ этомъ въ честь *Вознесенія Господня*.

XII. Николаевскій Дворецъ.

Рядомъ съ Вознесенскимъ монастыремъ, на углу, находится зданіе,

новой архитектуры; это бывшій Архіерейскій домъ, построенный Митрополитомъ Платономъ. До построенія Большаго дворца, здѣсь обыкновенно жила Императорская Фамилія; здѣсь родился нынѣ благополучно царствующій Государь Императоръ Александръ Николаевичъ. Домъ этотъ именуется *Николаевскимъ дворцемъ*. Противъ него на площади до 1818 года стояла древняя церковь Святителя Николая Гостунскаго, построенная Вел. Княгинею Софіею, на мѣстѣ Татарскаго подворья.

XIII. Чудов. монастырь.

Возлѣ него находится *Чудовъ Мужской монастырь*, получившій это названія по первоначальному его храму во имя чуда Св. Архистратига Михаила; основанъ Св. Алексіемъ Митрополитомъ Московскимъ; въ 1366 г. его перестроивали; въ настоящемъ же видѣ зданіе монастырское обновлено Амвросіемъ, Архіепископомъ Московскимъ, убіеннымъ въ 1771 г. — Въ семъ монастырѣ преставился Алексій

Митрополитъ, и въ соборной здѣсь церкви во имя *Св. Алексія Митрополита,* покоятся въ серебряной богатой ракѣ *мощи* сего святаго, лежавшія прежде въ церкви Св. Михаила Архангела; у подножія ихъ поставленъ Святительскій *посохъ;* въ шкапѣ хранится облачепіе его а въ ризницѣ монастыря находятся: *Евангеліе* и *духовная* писанныя рукою самаго чудотворца Алексія. Въ этой обители покоится прахъ Московскихъ Архипастырей: Іосифа Волчанскаго, Платона Малшовскаго и Тимоѳея Щербатскаго; также вельможъ Россійскихъ минувшихъ вѣковъ: Князей Трубецкихъ, Куракиныхъ, Хованскихъ, Щербатовыхъ, Оболенскихъ, бояръ Стрѣшневыхъ и Морозовыхъ. Въ ней уморенъ былъ голодною смертію Патріархъ Гермогенъ, за любовь его къ отечеству; здѣсь былъ инокомъ Самозванецъ Гришка Отрепьевъ, и находился въ заключепіи Митрополитъ, отступникъ отъ Православія, Исидоръ; здѣсь же насиль-

но пострижень Царь Василій Шуйскій и воспріяли святое крещеніе: Царь Алексій Михайловичъ, Петръ Великій и Императоръ Александръ II-й. Монастырь сей, богатый историческими воспоминаніями, весьма богатъ и утваріею и ризницею. Алтарный иконостасъ въ главномъ соборѣ весь обложенъ серебромъ и бронзою; царскія двери серебряныя литыя Въ этой обители Императоръ Николай Павловичъ торжествовалъ первую побѣду надъ Персами и положилъ ея трофеи.

XIV. Церковь во имя Св. Царя Константина и матери его Елены

Внизу близъ Константино-Еленской башни, находится церковь *Константина и Елены*, построенная Царицею Наталіею Кирилловной, матерью Петра Великаго. Близъ нея былъ Разбойничій приказъ и страшный Константиновскій застѣнокъ.

Описанныя нами зданія стоятъ на площади плацъ-парада, по величинѣ уступающей одной только Красной площади и именуемой *Царскою площадью*. Видъ отсюда на Замоскво-

рѣчье единственный; описать его почти невозможно; до того онъ разнообразенъ и величественъ....

XV. Ивановская пристройка.

Ивановская колокольня, которая здѣсь высится, это колоссъ нашей столицы; она принадлежитъ къ тремъ Кремлевскимъ соборамъ. Высота ея съ крестомъ 38 саж. 1½ ар. Она построена въ 1600 г. Царемъ Борисомъ Ѳеодоровичемъ, для занятія праздныго народа, стекшагося въ Москву во время свирѣпствовавшаго тогда голода. Названа она такъ по имени существовавшей на этомъ мѣстѣ небольшой церкви и нынѣ существующей во имя Іоанна Списателя Лѣствицы, Сооруженной В. К. Іоанномъ Даніиловичемъ Калитою.

XVI. Филаретовская пристройка.

Къ лѣвой сторонѣ этой колокольни примыкаетъ зданіе, отличающееся своею архитектурою; оно называется *Филаретовскою пристройкой*, оттого, что Патріархъ Филаретъ Никитичъ сдѣлалъ пристройку для помѣщенія четырехъ большихъ колоколовъ: *Успѣнскаго* или *праздничнаго*,

Воскресенскаго, полѣлейнаго и будничнаго, изъ церкви во имя Рождества Христова, построенной здѣсь В. К. Василіемъ Іоанновичемъ и докопченой Іоанномъ IV.

XVII. Колоколы. Всѣхъ колоколовъ большихъ и малыхъ тридцать три, но самые примѣчательные: 1) *большой Успенскій въ 4,000 пудовъ,* вылитый въ воспоминаніе изгнанія французовъ, и 2 *полѣлейный, или реутъ въ 2,000 пудъ;* въ него благовѣстили на первой недѣлѣ поста, когда говѣли Государи.

XVIII. Царь колоколъ. Подлѣ Ивановской колокольни на Ивановской площади поставленъ на лпокаменномъ пьедесталѣ, такъ называемый, *Царь-колоколъ,* вѣсомъ въ двѣнадцать тысячъ пудъ, вышиною въ 19 футовъ и 60 футовъ окружности. Вылитый въ 1734 году, онъ упалъ во время Троицкаго пожара 1737 года, въ ту самую яму, въ коей былъ вылитъ и съ тѣхъ поръ лежалъ въ ней до царствованія Императора

Николая I. Это величайшій изо всѣхъ колоколовъ въ цѣломъ мірѣ.

Западный фасадъ Ивановской колокольни выходитъ на площадь, гдѣ находятся слѣдующіе соборы:

1) *Большой Успенскій Соборъ*, или *домъ пресвятыя Богородицы*, обращенный южною стороной къ прочимъ соборамъ, первоначально основанъ, по совѣту и благословенію Первосвятителя Московскаго Петра, въ 1326 г. Великимъ Княземъ Московскимъ Іоанномъ Калитою. При закладкѣ сего храма, св. Петръ заложилъ себѣ могилу въ придѣлѣ св. Апостола Петра, гдѣ и погребенъ. При В. К. Іоаннѣ III, въ 1472 году, зданіе это за ветхостію было разобрано и начато строеніе новаго Русскими мастерами; при чемъ обрѣтены св. мощи всероссійскихъ Митрополитовъ Осогноста, Фотія и Кипріана. Соборъ уже доведенъ былъ до сводовъ, какъ отъ непрочности матеріала и неискусства строителей обрушился. Третіе послѣднее соору- XIX. Большой Успенскій Соборъ.

женіе собора совершено въ 1479 г. выписаннымъ изъ Венеціи зодчимъ Фіоравенти-Аристотелемъ. Въ 1514 и 1612 годахъ внутренность собора была украшена живописью настѣнъ, которая и въ послѣдствіи возобновлялась: Царь Іоаннъ Васильевичъ, послѣ опустошительнаго пожара 1547 года, главы его покрылъ мѣдными вызолоченными листами. Послѣ нашествія Поляковъ въ 1612 г. и Наполеона въ 1812 г., уцѣлѣвшій, хотя и ограбленный храмъ этотъ былъ возобновленъ.

Вышина его отъ купола средней главы 53 арш., ширины 35 арш. При вступленіи въ этотъ святый древній храмъ, поражаетъ строгое и простое величіе зодчества, почтенная древность, святыня, здѣсь сохраняющаяся, лики Святыхъ въ иконостасѣ, стѣнахъ и сводахъ, даже слабый свѣтъ, проникающій сверху сквозь рѣшетчатыя окна—все это производитъ въ душѣ сладостный трепетъ благоговѣнія и отторгаетъ отъ зем-

наго. Вы вспомните, что въ этомъ первопрестольномъ храмѣ уже болѣе трехъ столѣтій наши Государи, торжественно принимая скипетръ и державу, помазуясь св. муромъ на царство, даютъ клятвенный обѣтъ печись о благѣ своихъ подданныхъ и охранять православную Церковь. Здѣсь нѣкогда В. Кн. Василій Темный одинъ возсталъ противъ козней Исидора и осудилъ за измѣну православію сего Митрополита—отступника, дерзнувшаго при служеніи поминать Римскаго Папу; здѣсь юный Іоаннъ IV во всеуслышаніе молился о спасеніи своей державы; здѣсь Борисъ Годуновъ, при вѣнчаніи своемъ на царство, сказалъ народу: «Богъ мнѣ свидѣтель, что въ моемъ «царствѣ не будетъ ни сираго, ни бѣд-«наго» и тряся воротъ своей рубашки, примолвилъ: «отдамъ и сію по-«слѣднюю народу.» Никакого важнаго Государственнаго и семейнаго дѣла Великіе Князья Московскіе и Цари не начинали, не помолясь въ Успен-

скомъ соборѣ; а по совершеніи, при
носили благодареніе Богу и Матер
Божіей. Въ этомъ же святилищ
избирались жребіями, нарекались
поставлялись послѣдніе Всероссійск
Митрополиты Діонисій и Іовъ, такж
всѣ Московскіе Патріархи; въ немъ
донынѣ поставляются Іерархи Россій
скіе. До царствованія Петра I совер
шаемо было среди собора Пещно
дѣйствіе или Три отрока въ пещи в
недѣлю Праотецъ предъ праздником
Рождества Христова (*).

Внутренность этого храма предста
вляетъ для вѣрующаго и даже дл
любопытнаго много предметовъ дл
благоговѣнія и замѣчанія; пять пол
совъ его алтарнаго иконостаса изо
бражаютъ всю небесную торжествую
щую Церковь: Праотцевъ, Пророковъ
Апостоловъ съ Святителями и Муче
никами, Двунадесятые и Богородич
ные праздники, на сводахъ, стѣнах

(*) Подробности объ этихъ обрядахъ можн
прочесть въ книгѣ П. М. Снегирева: Памя
ники Моск. Древн.

и столпахъ святцы православной Церкви.

Въ числѣ мѣстныхъ иконъ особенно драгоцѣнны и достопамятны:

1) Чудотворная икона Владимірскія Божіей Матери, по преданію писанная Евангелистомъ Лукою. Въ 1160 году она перенесена была Благовѣрнымъ Княземъ Андреемъ Боголюбскимъ изъ Кіева во Владимірь и оттуда въ Москву, при бѣгствѣ Тамерлана изъ Россіи 1395 г. августа 26. Въ нашествіе Наполеона 1812 г., она изъ Москвы увозима была во Владимірь. Золотая риза и драгоцѣнные каменья на этой иконѣ цѣнятся болѣе 200 т. руб.

2) Всемилостиваго Спаса, писанная Византійскимъ Императоромъ Мануиломъ. Послѣ совершеннаго покоренія Новгорода, она перенесена оттуда изъ Софійскаго храма въ Москву. Отъ золотой на ней ризы она называлась *золотою рясою*.

3) Храмовая икона Успенія Пресвятой Богородицы, по преданію,

писана Первосвятителемъ Московскимъ и храмозателемъ Петромъ.

4) Благовѣщенія Богородицы, взятая изъ Устюга Великаго, гдѣ она ознаменована была чудесами: источеніемъ мура и спасеніемъ города отъ каменной тучи въ XIII столѣтіи.

5) Такъ называемая *Предста Царица*, по преданію, изображенная св. Олимпіемъ Печерскимъ, древнѣйшимъ Русскимъ иконописцемъ.

6) Образъ Св. Димитрія Селунскаго, писанный на гробовой доскѣ сего мученика и въ Россію привезенный въ 1380 г.

Въ главномъ алтарѣ на престолѣ хранилась грамота избирательная на Царство Царя Михаила Ѳеодоровича и теперь подъ золотымъ дарохранительнымъ ковчегомъ положены въ ящикѣ драгоцѣнные государственные акты. Надъ престоломъ мѣдная на четырехъ столпахъ сѣнь шатромъ, сооруженная въ Патріаршество Филарета; въ ней виситъ золотой дарохрани-

тельный голубь, устроенный Митрополитомъ Московскимъ Філаретомъ. по случаю совершившихся 25-лѣтія царствованію Императора Николая I. За алтарною преградой три придѣла: I. при сѣверномъ предалтаріи во имя Св. Апостола Петра и Павла, гдѣ почиваютъ св. мощи Всероссійскихъ Митрополитовъ Петра и Ѳеогноста и гдѣ хранятся св. иконы: 1) Влахернскія Божія Матери Одигитрія, составленная изъ воскомастики и присланная изъ Іерусалима Царю Алексію Михайловичу, въ 1653 году и 2) рельефное на камнѣ изображеніе всадника, по преданію, св. Георгія Побѣдоносца, а по Латинской надписи, Царя Константина Великаго; II. при южномъ предъалтаріи, во имя св. Димитрія Селунскаго, и III. въ верху, въ юго-восточной главѣ, Похвалы Пресв. Богородицы. Вдоль южной и сѣверной стѣнъ надъ гробницами святительскими разставлены разныя иконы, достойныя вниманія не только по святынѣ, но и по древности.

Въ самомъ храмѣ почиваютъ св. мощи прославленныхъ Московскихъ Святителей: Іоны на вскрытіи, въ сѣверозападномъ углу, и подъ спудомъ, въ югозападномъ: Фотія и Кипріана. Кромѣ того, въ алтарѣ, въ особыхъ ковчегахъ, хранятся разныя досточтимыя святыни, какъ то: части ризы Господней и ризы Божіей Матери, гвоздь Господень; десная рука по локоть св. Андрея Первозваннаго, главы св. Іоанна Златоуста и Григорія Богослова. У сѣверной стѣны увидите рядъ гробницъ Всероссійскихъ Митрополитовъ: Филиппа I, Гермогена, Макарія и проч., а на южной и западной девяти Московскихъ Патріарховъ: перваго Іова, Гермогена, Филарета, Іоасафа I, Іосифа, Іоасафа II, Питирима, Іоакима и послѣдняго Адріана. Ревнитель же истины и страдалецъ Никонъ Патріархъ, сперва лишенный сана, потомъ возстановленный въ санѣ своемъ, погребенъ въ новомъ Іерусалимѣ.

У южныхъ дверей стоитъ въ-

сколько вѣковъ древнее *царское*, такъ называемое, Мономахово, *мѣсто;* оно устроено изъ дерева съ рѣзьбою и надписями. У переднихъ столповъ, противъ праваго крилоса *Патріаршее* каменное *мѣсто*, на коемъ поставленъ посохъ Первосвятителя Петра, а противъ лѣваго крилоса *Царицыно мѣсто*, съ завѣсами.

Въ этомъ Всероссійскомъ святилищѣ столько драгоцѣнностей и достопамятностей, что трудно ихъ исчислить и описать въ Указателѣ; но мы отсылаемъ любопытныхъ читателей къ полному и отчетливому описанію Успенскаго собора, составленному И. М. Снегиревымъ.

Въ ризницѣ собора хранятся многія драгоцѣнныя и древнія утвари и облаченія; въ библіотекѣ многое вѣковыхъ рукописей на пергаменѣ, бомбицинѣ и тряпичной бумагѣ. Въ первой замѣтимъ крестъ Константиновъ съ частицею животворящаго древа, сохранившій жизнь Петру великому на Полтавской битвѣ; Литоніевы

сосюритовые сосуды, XII вѣка, серебряные ковчеги, или такъ называемые Сіоны и Іерусалимы XV вѣка, кои выносились при входахъ на литургіи и въ крестныхъ ходахъ, сосюритовый сосудъ, изъ коего помазываютъ св. мурромъ Государей Всероссійскихъ; древнее харатейное Евангеліе, болгарское, въ золотомъ окладѣ съ драгоцѣнными камнями и богатѣйшее печатное напрестольное Евангеліе, 1689 г., въ золотомъ окладѣ съ драгоцѣнными камнями; вкладъ Царицы Наталіи Кириловны.

XX. Архангельскій Соборъ.

Архангельскій соборъ во имя Архангела Михаила первоначально сооруженъ въ 1333 г. Великимъ Княземъ Іоанномъ Калитою въ благодарность Богу за избавленіе Москвы и окрестныхъ городовъ отъ голода. Храмоздатель въ немъ назначилъ себѣ мѣсто для погребенія, гдѣ и положенъ его гробъ; послѣ него похоронены были тамъ его преемники: Симеонъ Гордый, Іоаннъ II, Димитрій Донскій, Василій и Юрій Димитріевичи

и Василій Темный, равно и нѣкоторые изъ удѣльныхъ Князей. За ветхостію В. К. Іоаннъ III велѣлъ разобрать этотъ храмъ, а гробы предковъ своихъ поставилъ въ другой церкви и въ 1505 г. воздвигъ новый, допынѣ существующій, куда были они перенесены. Въ послѣдствіи къ нимъ присоединились гробы самаго храмоздателя, сына его Василія и внука Царя Іоанна Грознаго и правнука его Ѳеодора Іоанновича. Съ прекращеніемъ Рюрикова поколѣнія, представитель новаго, Борисъ Годуновъ торжественно погребенъ былъ 1605 г. въ придѣлѣ Архангельскаго собора подлѣ Царя, свойственника и друга своего Ѳеодора; но вскорѣ вынули изъ могилы его тѣло, положили въ деревянную колоду и, протащивъ черезъ нарочно сдѣланный въ стѣнѣ проломъ, отвезли его на кладбище убогаго Варсонофьевскаго монастыря. За Годуновымъ слѣдуютъ Государи династіи Романовыхъ: Михаилъ, Алексій, Ѳеодоръ III и Іоаннъ V, одинъ изъ

Императоровъ, угасшій въ цвѣтѣ лѣтъ и надежды отечества, Петръ II, Кромѣ сихъ властителей Россіи, здѣсь покоятся останки сына Калиты Андрея, дѣтей Донскаго: Андрея и Петра; сына Василія Димитріевича Іоанна; дѣтей Юрія Димитріевича–Василія Косаго и Димитрія Краснаго; братьевъ Іоанна III: Юрія, Андрея, Бориса, другаго Андрея; дѣтей его: Іоанна, Юрія, Димитрія, Симеона; внуковъ его: Димитрія и Юрія; дѣтей Грознаго: Димитрія и Іоанна; дѣтей Михаила: Іоанна и Василія; дѣтей Алексія: Димитрія, Алексія, Симеона, Іоанна; сына Ѳеодора Алексѣевича: Ильи; сына Петра Великаго: Александра. Здѣсь Владимиръ храбрый и три его сына: Іоаннъ, Ярославъ и Василій; внукъ его Василій Ярославовичъ. Наконецъ здѣсь гробы потомковъ Чингисъ–Хана, Казанскихъ Царевичей: Петра и Александра, принявшихъ св. крещеніе. Въ придѣлѣ гробница и современный погребенному портретъ юнаго героя Ско–

пина-Шуйскаго; наконецъ подлѣ гробницы Василія Шуйскаго три еще неизвѣстныя.

Въ этой царской усыпальницѣ почиваютъ св. мощи трехъ страдальцевъ: на вскрытіи, благовѣрнаго Царевича Димитрія и подъ спудомъ, Князя Михаила Черниговскаго и боярина его Ѳеодора, перенесенныя сюда изъ Чернигова Царемъ Іоанномъ IV. Всѣхъ гробницъ государскихъ 53: на нѣкоторыя изъ нихъ хранятся въ ризницѣ богатые покровы, а на внутреннихъ стѣнахъ надъ гробницами написаны портреты погребенныхъ съ вѣнцами вокругъ головы; достопримѣчательны, какъ древніе и рѣдкіе памятники портретной живописи, изображенія на доскахъ: Великаго Князя Василія, Царей Ѳеодора I, Михаила, Алексія и Ѳеодора II. По свидѣтельству Сам. Маскѣвича 1611 г. «на гробницахъ были бархатные покровы съ вышитыми на нихъ ликами Князей и Царей.» Вѣнценосные потомки часто здѣсь поминали своихъ предковъ.

Издревле еще до Петра I, просители въ день поминовеній царскихъ клали на гробы Царскія челобитныя. Псковскій лѣтописецъ передаетъ намъ, что предъ раззореніемъ Московскаго царства въ 1610 г. «въ Архангельскомъ соборѣ бысть шумъ и гласы «и плачь.» Разграбленный и осквернённый Поляками, онъ возобновленъ и украшенъ Царями Михаиломъ и Алексіемъ, потомъ Императрицами Елисаветою и Екатериною II, Императорами Александромъ I, послѣ нашествія враговъ въ 1812 г. и Николаемъ I. Планомъ своимъ сходный съ Успенскимъ соборъ этотъ вышиною 16 саженъ, длиною, кромѣ стѣнъ, 17 саж. и 2 арш., шириною 10 саж. Къ восточной сторонѣ его приложены два придѣла: 1) въ память Покрова Божіей Матери и 2) Зачатія св. Іоанна Предтечи.

Въ ризницѣ хранятся богатые вклады Царей: золотой потиръ съ прибором и кадило Царицы Ирины, золотой крестъ Царя Ѳеодора II,

серебряный крестъ Царя Іоанна IV, 12 покрововъ на Царскія гробницы съ золотыми и серебряными дробницами, съ жемчугами, дорогими камнями, наконецъ неоцѣненное по древности и украшенію, Мстиславово Евангеліе, второе послѣ Остромировскаго списка, писанное въ XII вѣкѣ.

Архангельскій соборъ владѣлъ осмнадцатью тысячь душъ крестьянъ; въ Бронной при церкви св. Іоанна Богослова содержалъ 100 чел. въ богадѣльнѣ.

XXI. Благовѣщенскій Соборъ.

Благовѣщенскій соборъ на гребнѣ Кремлевской горы, обращенный южною стороной къ Замоскворѣчью, примыкаетъ ко дворцу. Первоначально онъ основанъ 1397 года В. К. Василіемъ Дмитріевичемъ, а въ 1482 году, за ветхостію разобранъ и заложенъ новый, оконченный черезъ семь лѣтъ, и внутри расписанъ по золоту Феодоромъ Ешкѣевымъ въ 1408 году. Отъ позолоченнаго своего верха сія дворцовая церковь называлась *златоверхою*, а по мѣстности,

Благовѣщеніемъ на площади, на Государевомъ дворѣ, на Царскихъ сѣняхъ, у Царскія казны. Послѣ пожара въ 1547 г. когда у Благовѣщенія сгорѣли древнія и рѣдкія иконы Греческаго и Русскаго письма; она возобновлена и украшена Царемъ Іоанномъ IV, который, по преданію, водрузилъ золотой крестъ на средней главѣ. Ограбленная и обезображенная Поляками и Наполеоновскими солдатами, поврежденная въ Троицкій пожаръ, она всякій разъ возобновлялась въ лучшемъ видѣ. Въ ней сохранился еще помостъ изъ кусковъ агатовидной яшмы и двои древнія мѣдныя двери, сѣверныя и западныя, съ наведенными на нихъ золотомъ изображеніями изъ Священной Исторіи и изъ области Еллинской мудрости. Въ алтарномъ иконостасѣ достопамятны мѣстные образа въ богатыхъ окладахъ: 1) Спаситель на престолѣ, писанный въ Новгородѣ 1326 г. какимъ-то Михаиломъ святаго Владыки Моисея, 2) храмовый древняго

Новгородскаго письма, опаленный съ иконы въ пожарѣ; 3) Донскія Божія матери, сопутствовавшій В. Князю Димитрію на Куликовомъ полѣ и Борису Годунову въ битвѣ съ Казы-Гиреемъ; на горнемъ мѣстѣ хранятся серебряные ковчеги съ частями св. мощей. Въ самомъ храмѣ у праваго столпа Царское мѣсто. Здѣсь пять придѣловъ: одинъ во имя Святителя Николая на южной сторонѣ главнаго престола, да другіе четыре въ верху: 1) Входъ въ Іерусалимъ, 2) Архангела Гавріила, 3) Соборъ пресвятыя Богородицы и 4) Св. Великомученика Георгія, посвященный въ царствованіе Александра I, Благовѣрному Князю Александру Невскому, гдѣ въ алтарномъ иконостасѣ помѣщены лики Святыхъ, сопменныхъ Государямъ изъ августѣйшаго дома Романовыхъ. На паперти, съ трехъ сторонъ окружающей храмъ, изображены, кромѣ Святыхъ, Еллинскіе мудрецы, держащіе въ рукахъ хартіи съ ихъ изреченіями; а на западной стѣнѣ

видѣнъ чудотворный образъ Спасителя. Ризница богата святынями и древними утварьми; въ ней замѣчательны агатовые въ серебряной оправѣ, служебные сосуды св. Архіепископа Моисея Новгородскимъ. 1328 г. золотой потиръ XV вѣка; крестообразный кивотъ съ памятниками страстей Господнихъ, устроенный Діонисіемъ, Архіепископомъ Суздальскимъ 1383 г;. кіотъ съ осмиконечнымъ крестомъ изъ животворящаго древа въ золотомъ окладѣ; три рукописныя Евангелія въ богатыхъ окладахъ, вкладъ Царя Іоанна IV; Трапезницкой иконописи рѣдкій образъ XV вѣка Одигитрія Божія Матери.

Пространство между соборами называется *Царскою площадью*, на коей совершались до начала XVIII вѣка дѣйства Страшнаго суда въ недѣлю Мясопустную и Новолѣтія, или Многолѣтнаго здравія 1 Сентября, отъ соборовъ по гребню Кремлевскаго холма стояли приказы, т. е

судебныя мѣста и дьяческія палаты; а на Ивановской площади въ палаткѣ Ивановскіе подьячіе писали для желающихъ всякія крѣпости, закладныя, купчія и другія сдѣлки, прикладывали руки за неумѣющихъ грамотѣ. Это была площадная Гражданская палата.

Противъ западной стороны Успенскаго собора церковь одноглавая древняя *Ризположенія*, бывшая сперва Митрополичьею, потомъ Патріаршею а послѣ 1655 г. отошла къ Царскому двору. Она первоначально основана 1450 г., вновь выстроена черезъ 36 лѣтъ. Противъ сѣверной стороны собора, Патріархъ Никонъ построилъ новую крестовую палату съ церковью Двенадесяти Апостолъ; здѣсь основалась Патріархія, или Патріаршій дворъ, а по упраздненіи Патріаршества, Сѵнодальный домъ, гдѣ находится Контора св. Сѵнода, Мѵроварная палата, Патріаршая ризница и библіотека.

Для мѵроваренія, совершаемаго на

Страстной недѣлѣ, устроенъ въ Крестовой залѣ каменный очагъ подъ деревянною вызолоченною сѣнью. Три дни оно варится въ котлахъ, при безпрерывномъ чтеніи Евангелія священниками, на четвертый, разлитое въ особые сосуды, освящается Архіереемъ въ Успенскомъ соборѣ на престолѣ; оттуда относится священниками въ Патріаршую ризницу и изъ нея раздается по епархіямъ. Прежде освященное муро сохраняется въ алавастрѣ, т. е. перламутро-мѣдномъ узкогорломъ сосудѣ, который, по преданію, присланъ былъ съ св. муромъ изъ Царьграда въ Кіевъ. Извѣстно, что, кромѣ Москвы, муро варится только въ Кіевѣ.

Въ Патріаршей ризницѣ хранятся не только священныя и церковныя вещи, употреблявшіяся при Богослуженіи, но и домашнія утвари Всероссійскихъ Митрополитовъ и Московскихъ Патріарховъ. Тамъ въ числѣ безцѣнныхъ свя-

тынь найдете древніе напрестольные кресты съ частицами животворящаго древа и св. мощей, наперсный золотой крестъ съ кровію Господней; между 30 панагіями наперсными, столовыми, или панагіарами и путевыми—панагія Первосвятителя Московскаго Петра и перваго Патріарха Московскаго Іова; драгоцѣннѣйшія—Патріарховъ Московскихъ. Сколько замѣчательна простотою формы и малоцѣнностію митра Іова Патріарха, столько митры прочихъ Патріарховъ отличаются богатствомъ украшеній. По своей древности и историческому значенію, достойны благоговѣйнаго вниманія саккосы: 1) св. Петра Митрополита, 1322 г. возлагавшійся иногда на Патріарховъ Московскихъ при возведеніи ихъ на Патріаршій престолъ; 2) св. Фотія Митрополита, обшизанный жемчугомъ, съ вышитыми на немъ изображеніями Императора Іоанна Палеолога и супруги его Анны, В. К. Василія Дмитріевича, Вел. Кн. Софіи Витовтовны и

самаго Фотія, потомъ съ вышитымъ, на Греческомъ языкѣ Символомъ Вѣры, который далъ поводъ Никону Патріарху къ исправленію его 3) Драгоцѣннѣйшій по украшеніямъ саккосъ Никона Патріарха, передѣланный изъ построеннаго Царемъ Іоанномъ IV по убіенномъ сынѣ своемъ Іоаннѣ; съ омофоромъ, эпитрахилью, палицею и поручами; онъ вѣситъ около трехъ пудъ. Изъ многихъ омофоровъ замѣтимъ Греческій, относимый преданіемъ ко временамъ I вселенскаго собора и даже присвоиваемый Святителю Николаю. Предоставляемъ любопытному посмотрѣть прочія св. облаченія и утвари столовыя Патріарховъ, также знаменитую въ ученомъ свѣтѣ библіотеку Греческихъ и Славяно-Русскихъ рукописей, руководствуясь описаніемъ ихъ въ Памятникахъ Москов. Древностей, сост. П. М. *Снегиревымъ* и Указателемъ для обозрѣнія М. П. П. Р. и Б. ризничаго О. *Саввы*.

Въ началѣ XIV вѣка привезены были изъ Орды св. мощи Благовѣрнаго Князя Тверскаго Михаила *въ монастырь Спаса на Бору*. Въ 1330 г. Вел. Князь Іоаннъ Калита, пострпгшійся предъ кончиною своей, въ этомъ монастырѣ на Москвѣ, соорудилъ въ немъ, вмѣсто ветхой деревянной, чудную каменную церковь въ честь Преображенія Господня; сынъ его и преемникъ Симеонъ пристроилъ къ ней притворъ и придѣлъ; а В. К. Василій, въ 1527, году на мѣстѣ старой соорудилъ новую каменную, которая донынѣ сохранилась и возобновляется съ придѣлами въ первоначальномъ ея видѣ. Въ концѣ XV вѣка, монастырь этотъ переведенъ за городъ, въ Васильцовскій станъ, на новое мѣсто подъ именемъ Новоспасскаго, а соборная его церковь осталась на дворцѣ. Теперь, какъ ружпая, она принадлежитъ къ Кремлевскому дворцу.—Въ числѣ мѣстныхъ иконъ здѣсь находятся древнія: чудотворная Боголюбскія Божія Матери

и храмовал. Здѣсь же, въ главномъ храмѣ опочиваютъ подъ спудомъ св. мощи Пермскаго Апостола, Святителя Стефана, друга Преподобному Сергію. Въ западномъ притворѣ погребены Великія Княгини, принявшія иноческій санъ: Елена, супруга Іоанна Калиты, 1332 г. Марія, первая супруга Симеона Гордаго 1396 г., Александра Іоанновна, вдова В. К. Іоанна Іоанновича и Анастасія Литовская, вторая супруга Симеона Гордаго, 1345 г., также сынъ Донскаго Іоаннъ, въ иночествѣ Іоасафъ 1392 г. При переборкѣ пола въ трапезѣ, 1836 г. найденъ въ каменномъ гробѣ на остовѣ человѣческомъ кожаный парамандъ и поясъ съ вытиснутыми на нихъ господскими праздниками и надписями, по видимому, XIV вѣка; они хранятся при церкви.

До конца XV вѣка Великіе Князья Московскіе жили въ деревянныхъ хоромахъ. В. К. Іоаннъ III, послѣ брака своего съ Цареградскою Царевною Софіею, вызвавъ Италіанскихъ

золчихъ, сталъ себѣ строить каменныя палаты, а сынъ его Василій окончилъ ихъ. Преемники его, послѣ пожаровъ, возобновляли, разширяли и украшали дворъ Государевъ; Императрицы Елисавета и Екатерина II перестроивали дворецъ во вкусѣ своего вѣка; послѣдняя изъ нихъ хотѣла было, по плану славнаго въ свое время архитектора Бажанова, обратить весь Кремль въ одинъ гигантскій дворецъ, который бы величиною своей превосходилъ самый Ватиканъ; но такая мысль ея не исполнилась. Въ 1812 году дворецъ сожженъ; въ 1817 г. при возстановленіи, увеличенъ и надстроенъ, въ 1838 г. сломанъ. Наконецъ Императоръ Николай I воздвигъ новый громадный дворецъ въ Русскомъ вкусѣ, по начертаніямъ Профессора Архитектуры Тона, торжественно освященный въ 1849 г. Позолоченная его кровля напоминаетъ златоверхіе набережные терема Великокняжескіе и Царскіе; а внутреннее его убранство прелста-

XXII. Большой Кремлевск. Дворецъ.

вляетъ ослѣпительную роскошь и великолѣпіе, достойныя черты Русскаго Царя. Обширнѣйшія залы въ бельэтажѣ посвящены Россійскимъ орденамъ: Георгіевская, Александровская, Андреевская съ троною Императора, Владимірская, Екатерининская съ троною Императрицы. Въ нижнемъ этажѣ покои Ихъ Величествъ; въ переходномъ корпусѣ устроенъ зимній садъ. Если кто хочетъ узнать этотъ блистательный дворецъ, тотъ можетъ прочесть описаніе его, составленное Г-мъ Вельтманомъ, а лучше еще, осмотрѣть его. Изъ этого дворца входите въ смежную съ нимъ дворцовую церковь Спаса за Золотою рѣшеткой и въ Теремный дворецъ.

XXIII. Золотая палата.

Здѣсь *церковь Св. Великомученицы Екатерины*, что на Царицыныхъ сѣняхъ; близъ нея *золотая меньшая*, или *Царицына Палата*, гдѣ въ торжественные дни Царицы принимали Святителей и прочихъ лицъ. Первоначально здѣсь была спятительская палата, въ которую вводили ново-

поставленнаго Святителя и сажали его на владычнее мѣсто. Изъ Золотой Царицыной Палаты, чрезъ ея сѣни и Боярскую площадку, входъ въ *Святыя сѣни и Грановитую Палату*, которая построена В. К. Іоанномъ III. Названіе она получила, по общему мнѣнію, отъ граней, сдѣланныхъ на внѣшней сторонѣ ея стѣны. Она называлась также Тронною и Большою подписною. Въ ней бывало Царское столованье и пріемъ иноземныхъ пословъ.

XXIV. Грановитая Палата.

XXV. Святыя сѣни.

При Грановитой Палатѣ находятся сѣни, которыя, по своимъ священнымъ изображеніямъ на стѣнахъ, называются *святыми*. Надъ ними устроенъ *Тайникъ*, или особая храмина съ окномъ во внутренность палаты, гдѣ встарину Царское семейство присутствовало во время торжественныхъ пріемовъ пословъ.

XXVI. Красное крыльцо.

Къ Грановитой Палатѣ ведетъ *Красное крыльцо*. Оно устроено при Іоаннѣ III, а перестроено въ тройственное царствованіе. По этому крыльцу слѣдовали торжественныя

шествія при короноваціи и бракосочетаніи Государей во время пріема пословъ и проч.

XVII. Церк. Спаса за золотой рѣшеткой.

Надъ меньшей Золотой палатой находится въ верхнемъ ярусѣ древняя придворная церковь: *Спасъ за Золотой рѣшеткой*. Верхній ярусъ п. Св. Екатерины составляетъ церковь *Воскресенія Словущаго*. Въ этихъ храмахъ молилось и говѣло семейство Царское. Отъ послѣдней церкви ходъ вверхъ въ Терема, въ коихъ обнаруживается образъ жизни и вкусъ Царей нашихъ въ XVII вѣкѣ. Надъ Теремами вышка, построенная для Царевичей Алексія и Ивана Михайловичей.

XXVIII. Терема

Близъ Боровицкихъ воротъ, въ половинѣ XV столѣтія, сооружена вмѣсто деревянной, каменная церковь *Рождества Іоанна Предтечи подъ Боромъ*. Подлѣ нея былъ Митрополичій дворъ Св. Петра Митрополита.

XXIX. Житный дворъ.

Къ угольной башнѣ, за Царскими садами былъ *Житный дворъ*, на коемъ сооружена, въ началѣ царство-

ванія Анны Ивановны, церк. *Благовѣщенія Пресв. Богородицы*, гдѣ находится явленный на стѣнѣ храмовой образъ. Близъ Боровицкихъ воротъ были зданія: *конюшенный и сытный дворы, сушильни, гербовая башня, Ольгина палата*, кои разобраны, и на мѣстѣ ихъ построены *кавалерскіе корпуса*.

Рядомъ съ ними прежній *Потѣшный дворецъ*, что нынѣ *Комендантскій домъ*, принадлежавшій нѣкогда боярину Милославскому. Въ этомъ дворцѣ бывали первыя у насъ представленія и балы; здѣсь играла на театрѣ и Царевна Софія Алексѣевна. XXX. Потѣшный дворецъ.

На Сенатской площади находятся: 1) *Арсеналъ*, заложенный Петромъ I въ 1701 году; въ окружности его болѣе 330 саж.; внѣшняя его сторона украшена 850 пушками, отбитыми у непріятелей. XXXI. Арсеналъ.

2) *Сенатъ*, построенный по повелѣнію Императрицы Екатерины II, архитекторомъ Козаковымъ. На этомъ мѣстѣ прежде были подворья съ цер- XXXII. Сенатъ.

квами: Симоновское, Архангельское, Владимірское, Рождественское и дворъ Князя Трубецкаго.

XXXIII Оружейная Палата.

3) *Оружейная Палата*, построенная въ 1806 году, обращена теперь въ казармы, а вмѣсто ея, возведена новая близъ Боровицкихъ воротъ. Въ ней хранятся сокровища Царскаго Дома и разное оружіе, начиная съ древнѣйшихъ временъ. Прежде всѣ эти древности помѣщались въ особенномъ отдѣленіи старыхъ зданій противъ Потѣшнаго дворца. Среди драгоцѣнностей особенно важны: *Мономахова корона*, которою вѣнчались на царство наши Государи и Великокняжескія золотыя бармы и другія украшенія одежды, найденныя въ 1822 г., въ старой Рязани; *короны*, царствъ: Казанскаго, Астраханскаго, Сибирскаго, Польскаго, Грузинскаго и прочихъ; *скипетры* и *державы* древней работы; дорогія *бармы* и золотыя кольчатыя *цѣпи* съ разными украшеніями; тропы Государей Іоанна Васильевича III, Бориса Годунова, Ми-

хаила Ѳеодоровича, Алексѣя Михаиловича, двойственный тронъ Іоанна и Петра Алексѣевичей и др.; *жезлы* многихъ Государей, въ числѣ которыхъ нельзя не замѣтить жезла Іоанна Грознаго, съ желѣзнымъ остріемъ на концѣ; *меча* Князя Мстислава Владиміровича (1125); *палаша* Петра Великаго; множества кольчугъ и шлемовъ; охотничьихъ *ножей, рогатинъ, ружей* и проч.; *посылокъ Карла XII*, отбитыхъ подъ Полтавою; груды золотой и серебряной *посуды* царской, разныхъ вѣковъ; здѣсь драгоцѣнное, украшенное алмазами, сѣдло Императрицы Екатерины II; ковши, братины, чары и кубки многихъ Великихъ Князей, Царей, Царицъ, Царевичей и Царевенъ; *портреты* Русскихъ Великихъ Князей, Царей и Императоровъ; портреты и бюсты Королей Польскихъ; Царскія одежды; подлинное Уложеніе Царя Алексѣя Михайловича въ бумажномъ столпцѣ, длиною 350 аршинъ; напи древнія знамена, среди которыхъ сохранились осѣняв-

шія В. К. Димитрія Донскаго на Куликовѣ полѣ, Царя Іоанна Васильевича подъ Казанью; модель Кремлевскаго дворца, сдѣланная архитекторомъ Бажановымъ для Императрицы Екатерины II; старинные экипажи нашихъ Государей и пр. и проч.

На мѣстѣ прежней Оружейной Палаты, нынѣ казармъ, къ сторонѣ Чудова монастыря, былъ *дворъ Бориса Ѳеодоровича Годунова*, между онымъ и Троицкими воротами Богоявленскій Троицкій монастырь, также Троицкое подворье съ тремя церквами, гдѣ въ 1612 г. избранъ на престолъ Михаилъ Романовъ.

Со вѣшней стороны прежней Оружейной Палаты, нынѣ казармъ, поставлены двѣ огромныя пушки; одна изъ нихъ называется: Дробовикъ или Царь-*пушка*, вылитая въ 1586 году, въ царствованіе Ѳеодора Іоанновича, мастеромъ Чеховымъ. Въ ней $7\frac{1}{2}$ арш. длины, 2400 пудъ вѣса; отверстіе 1 арш. $4\frac{3}{4}$ вершка; каждое ядро для заряда вѣсить 120 пудъ.

XXXIV Царь-пушка.

Окончивая свою прогулку по Кремлю, окинемъ еще однимъ взглядомъ эту необозримую панораму, простирающуюся у ногъ нашихъ на правомъ берегу рѣки, и выйдемъ изъ Кремля въ тѣ же Спасскія ворота, въ которыя въ него вошли.

XXXV. Китай городъ.

Мы вступимъ въ *Китай-городъ*. *Китаемъ-городомъ* называется пространство, примыкающее къ Кремлю и обнесенное стѣною. Мать Іоанна Грознаго Елена Глинская въ 1535 г. велѣла окопать это мѣсто рвомъ, обвела по рву валомъ, заложила каменную стѣну и назвала Китаемъ, вѣроятно, въ воспоминаніе своей родины, Китай-городка. Въ этой стѣнѣ было четверо воротъ, заимствовавшихъ свое названіе отъ смежныхъ съ ними церквей: 1) *Срѣтенскія*, нынѣ *Никольскія* — противъ Никольскихъ Кремлевскихъ воротъ, 2) *Троицкія* — нынѣ *Ильинскія*, 3) Всесвятскія — нынѣ Варварскія, и 4) *Козьмодемьянскія*—болѣе не существуютъ. Кромѣ ихъ, было еще 8 малыхъ воротъ.

Нынѣ въ Китай-городской стѣнѣ слѣдующія вороты, по направленію отъ сѣвера къ востоку и югу: 1) *Воскресенскія*, при которыхъ находится часовня *Иверскія Божія матери*, ведутъ прямо въ Охотный рядъ и на Тверскую, 2) *Владимірскія*—прямо по Никольской улицѣ, ведутъ на Лубянку и Срѣтенку, 3) *Никольскія* старыя—на Лубянскую площадь и улицу Мясницкую, 4) *Новыя* между Никольскими и Ильинскими воротами, 5) *Ильинскія*—ведутъ отъ Спасскихъ Кремлевскихъ воротъ по Ильинкѣ на Покровку, 6) *Варварскія*—по Варварской улицѣ на Солянку и мимо Опекунскаго Совѣта и окружнаго строенія Воспитательнаго дома къ устью рѣки Яузы. Еще были ворота *Москворѣцкія*, тамъ гдѣ нынѣ Москворѣцкая улица, идущая отъ церкви Василія Блаженнаго вдоль къ *Москворѣцкому мосту*, находящемуся на предѣлѣ Китая города.

Китай-городъ издревле былъ посадомъ и главнымъ торговымъ мѣ

стомъ Москвы и по преимуществу называется *городомъ*. Сюда стекались люди торговые и послы иноземные. Здѣсь нѣкогда были на Никольской ул. дома Князей Я. Ѳ. Долгорукова, Кантемира, Черкасскихъ, Воротынскихъ, Шереметевыхъ, Хворостининыхъ, Трубецкихъ и др.; на Ильинкѣ жили Князья Барятинскіе и Шейны; на Варваркѣ Бутурлины и Пушкины.

Нынѣ это центръ Московской дѣятельности: здѣсь почти всѣ присутственныя мѣста, гостиный дворъ, торговые ряды, магазины, палатки, фруктовые и винные Фряжскіе погреба, купеческая биржа, конторы коммиссіонеровъ, маклеровъ, подворья и гостиницы. Сюда Армянинъ, Персіянинъ, Сибирякъ, Евреи, Татаринъ, купцы изъ всѣхъ концевъ Россіи и иностранцы стекаются для торговыхъ сдѣлокъ и оборотовъ: здѣсь собрано товару и богатства на многіе милліоны рублей; здѣсь постоянно толпятся тысячи народа.

XXXVI. Красная площадь.

Выходя изъ Кремля въ Спасскія ворота, мы вступаемъ на знаменитую Красную площадь — обширнѣйшую изъ площадей Московскихъ: ея длина (отъ Спасскихъ до Никольскихъ воротъ 135 саж., а ширина 75 саж; въ XVII вѣкѣ на ней было пятнадцать церквей съ кладбищами.—Окружена площадь эта со всѣхъ сторонъ прекрасными зданіями: каковы (идучи отъ сѣвера на югъ): Воскресенскія ворота съ присутственными мѣстами, соборы, Казанской Божіей Матери и Покровскій, или Василья Блаженнаго и проч. Сама по себѣ уже она замѣчательна и своему историческому значенію; на ней предки наши отражали нападенія враговъ и оставались непобѣдимыми сюда въ годину бѣдствій стекались изо всѣхъ посадовъ на звонъ набатнаго колокола Московскіе граждане и рѣшали, что имъ дѣлать: и перечислить всего здѣсь не возможно. Въ исторіи царствованія Грознаго Самозванцевъ, между-царствія, на-

сто повторяется имя Красной площади.

XXXVII. Памятникъ Минину и Пожарскому

На самой срединѣ площади находится *памятникъ* Нижегородскому гражданину *Козьмѣ Минину* и воеводѣ *Князю Пожарскому*, отлитый изъ бронзы, знаменитымъ Мартосомъ, и открытый въ 1818 году.

XXXVIII. Лобное мѣсто.

Противъ самыхъ Спасскихъ воротъ на взлобьѣ горы возвышается такъ называемое *Лобное мѣсто* — Московская Голгоѳа. Здѣсь совершались торжественныя молебствія и священные обряды, и донынѣ во время крестныхъ ходовъ Преосвященный восходитъ на это мѣсто и на немъ продолжаетъ молебенъ; здѣсь объявлялись Царскіе указы и Наслѣдники Государевы. Не на этомъ освященномъ мѣстѣ, которое прежде именовалось *Крапіевымъ и Царевымъ*, но на *поломъ*, т. е. на красной площади, бывала торговая казнь; посему она слыла въ началѣ XVII вѣка *Лобнымъ рынкомъ*, потомъ уже *Красною площадью*.

XXXIX. Покровскій соборъ

На южной окопечности Красной площади поражаетъ взоры величіемъ и необыкновенною архитектурою вышеозначенный *Покровскій соборъ что на Рву*, построенный въ 1554 году, въ возблагодареніе Божіей Матери за взятіе Казани, въ самый день сего праздника, Царемъ Іоанномъ Васильевичемъ Грознымъ. Архитектура этого зданія представляетъ удивительное сочетаніе смѣшеннаго вкуса Индѣйскихъ зданій, во время владычества Буддистовъ, со вкусомъ готическимъ и византійскимъ. Ни одна изъ тринадцати главъ этой церкви не имѣетъ сходства съ другою, и каждая замѣчательна и хороша сама по себѣ своею формою; снаружи храмъ раскрашенъ разноцвѣтными красками, и представляетъ какое-то чудное, прихотливое произведеніе искусства, въ которомъ, при всемъ разнообразіи частей, сохраняется неуловимое единство цѣлаго. Со времени своего построенія, соборъ нѣсколько разъ обновлялся и увеличенъ

пристройками. Въ немъ одиннадцать престоловъ: изъ нихъ девять въ верхнемъ ярусѣ, а два въ нижнемъ.

Въ этомъ соборѣ почиваютъ, подъ спудомъ, св. мощи Московскихъ чудотворцевъ, Христарадиюродивыхъ: Василія Блаженнаго и Іоанна Блаженнаго, называемаго Желѣзный Колпакъ потому, что онъ носилъ на головѣ такой колпакъ очень тяжелый, а на тѣлѣ желѣзныя вериги.

Далѣе отъ ц. Василія Блаженнаго внизъ по скату горы къ Москвѣ рѣкѣ идетъ улица Москворѣцкая, прямо на Москворѣцкій мостъ; здѣсь безпрерывно тянутся обозы, это путь въ южныя наши губерніи. Близъ этого моста *старый мытный дворъ*, это было встарину нѣчто въ родѣ таможни; теперь въ немъ лавки.

XL. Гостиный дворъ.

Гостиный дворъ и торговые ряды. Гостиный дворъ отъ слова гость (жалованный запрещеніе Государственныхъ доходовъ торговый человѣкъ, также пріѣзжій купецъ), находится на Ильинкѣ, Варваркѣ и въ Хрусталь-

помъ переулкѣ; онъ имѣетъ видъ неправильно — продолговатаго прямоугольника, наружные бока его составляютъ безпрерывную колоннаду коринѳскаго ордена, колонны во всю высоту зданія. Какъ ни огромно это зданіе; но дворъ его все кажется, еще тѣсенъ для своимыхъ сюда товаровъ.—Торговля здѣсь оптовая.

XLI. Торговые ряды.

Противъ Красной площади находятся *торговые ряды*, обыкновенно называемые *городомъ*, составляющіе 3 отдѣленія: 1) отъ Никольской до Ильинской ул., 2) между улицъ Ильинской и Варварской, 3) между ул. Варварской и переулками Зарядья. Сверхъ того, есть еще ряды и въ другихъ мѣстахъ, и множество мѣлочныхъ лавокъ во всѣхъ улицахъ Китай-города, (подъ-домами).

Гостиный дворъ существовалъ въ Китаѣ-городѣ съ давняго времени. Въ 1626 году Царь Михаилъ Ѳедоровичъ указалъ окольничему Князю Волконскому и дьяку Волкову, послѣ Китайскаго пожара, устроить ряды

на Гостиномъ дворѣ, а лавкамъ быть по прежнему. Чрезъ тридцать восемь лѣтъ послѣ сего, Царь Алексѣй Михаиловичъ повелѣлъ устроить еще Гостиный дворъ, который получилъ названіе новаго, а прежній сталъ называться старымъ. По ветхости его, повелѣно было въ 1789 году продать по частямъ, который и проданъ, послѣ многихъ недоразумѣній и затрудненій со стороны купечества за 134,593, съ тѣмъ, чтобъ каждый покупщикъ выстроился по плану въ продолженіи шести лѣтъ. Планъ былъ разсмотрѣнъ Архитекторомъ Гваренги, постройка производилась подъ наблюденіемъ архитекторовъ: Карина, Селихова и Еготова. Въ 1805 г. она была кончена: послѣ пожара 1812 г. Гостиный дворъ былъ возобновленъ въ непродолжительное время. Теперь онъ занимаетъ 3,881½ кв. саж. земли.

XLII. Биржевой залъ.

Недалеко отъ Гостинаго двора на Ильинкѣ находится *Биржевой залъ*, построенный въ 1838 году, куда схо-

дятся купцы для совѣщаній и сдѣлокъ по торговымъ дѣламъ.

На Красной площади, въ царствованіе Петра I, построенъ былъ театръ (комедіальная храмина) для выписанной изъ за границы труппы актеровъ; онъ давно уже не существуетъ.

Китай-городъ, какъ мы уже сказали, составляетъ центръ Московской дѣятельности, не только торговой, но и судебной.

Здѣсь находятся зданія Присутственныхъ мѣстъ, расположенныя по обѣ стороны Воскресенскихъ воротъ, построенныя въ разное время, на мѣстѣ различныхъ древнихъ общественныхъ и казенныхъ учрежденій.

XLIII. Иверская часовня.

Къ этимъ воротамъ пристроена *часовня* для чудотворнаго, особенно чтимаго образа *Иверскія Богоматери*, который принесенъ въ Москву изъ Аѳона при Царѣ Алексѣѣ Михайловичѣ. Сюда ежедневно толпы стекаются на молитву; Государи наши не проѣзжаютъ этой молитвенной храмины.

чтобы не принести молитвы Пресвятой Богородицѣ.

Зданія, находящіяся на лѣвой сторонѣ отъ въѣзда въ ворота, возобновлены послѣ пожара 1737 г.; присутственными же мѣстами занята въ 1781 г. Въ настоящемъ видѣ перестроены извѣстнымъ архитекторомъ Козаковымъ; впрочемъ передѣлка продолжалась съ 1782 по 1820 годъ. Въ лѣвой сторонѣ двора нѣкогда помѣщался Царскій звѣринецъ, или *Львиный дворъ*, отъ коего и Воскресенскія ворота въ XVII вѣкѣ назывались *львиными*. Башня надъ нынѣшнимъ Губернскимъ Правленіемъ пристроена въ 1807 г. для наблюденія за пожаромъ; тогда еще не было каланчей и пожарнаго Депо.

Правая сторона, гдѣ теперь Магистратъ, Губернская Типографія и проч. сохранилась отъ конца XVII вѣка; здѣсь помѣщался при Алексѣѣ Михаиловичѣ Аптекарскій Приказъ и Царская Аптека, а при Петрѣ Великомъ Казанская Австерія т. е. Ресто-

рація. Съ 1755 по 1771 г. здѣсь же былъ Московскій Университетъ съ его типографіею, изъ коей съ 1756 г. выдавались Московскія Вѣдомости.

XLIV. Присутственныя мѣста.

Въ этихъ зданіяхъ заключаются нынѣ почти всѣ губернскія, уѣздныя и городскія присутственныя мѣста, а именно:

Палаты: Гражданск. 1 и 2 департ., Уголовная, Суды: Совѣстный, Сиротскій, Уѣздный, 1-й и 2-й департ., Надворный 1, 2 и 3 департ. Словесный, Магистратъ, 1 и 2 департ., Дворянская опека, Губернское Правленіе, Приказъ Общественнаго Призрѣнія, Управа Благочинія, и Земскій Судъ.

XLV. Казанскій соборъ

Рядомъ съ зданіемъ присутственныхъ мѣстъ, на углу Никольской улицы возвышается: *Соборъ пресвятыя Богородицы Казанской*, сооруженный въ 1625 г. *Княземъ Дмитріемъ Михаиловичемъ Пожарскимъ*, въ благодарность за изгнаніе Поляковъ изъ Москвы. Особенно въ немъ замѣчателенъ чудотворный образъ *Казанской Богородицы*.

На Никольской улицѣ отличается отъ другихъ прекрасной полуготической архитектуры домъ Synодальной Типографіи, построенный на мѣстѣ стараго печатнаго двора, устроеннаго при Іоаннѣ Васильевичѣ 1553 году.

Въ Китаѣ городѣ находятся слѣдующіе монастыри:

XLVI. Греческіе монастыри.

Николаевскій Греческій ставропигіальный мужской монастырь, извѣстный прежде подъ именемъ *Николы стараго*, что *у крестнаго цѣлованья*, гдѣ въ сомнительныхъ случаяхъ приводили тягавшихся къ очистительной присягѣ, такъ какъ нынѣ приводятъ въ Казанскомъ соборѣ. Этотъ монастырь, основанный еще въ XIV вѣкѣ, отданъ Царемъ Іоанномъ IV для пребыванія Аѳонскимъ монахамъ. Привезенный въ 1666 г. изъ Иверскаго монастыря точный списокъ Иверской Божіей Матери поставленъ былъ въ часовнѣ Аѳонскаго подворья, гдѣ нынѣ чудотворная икона Святителя Николы, такъ называем. *Большая*

голова, а въ 1669 г. перенесенъ оттуда къ Воскресенскимъ или Курятнымъ воротамъ. Въ монастырѣ трп престола; въ главной церкви два Успенія Божія Матери и св. Николы, да надъ часовнею алтарь въ честь свв. равноапостольныхъ царей Константина и Елены.

XLVII. Запокоспасскій монастырь.

Запокоспасскій ставропигіальный мужской 2 класса, рядомъ съ Никольскимъ, такъ названъ отъ того, что стоитъ *за никольскимъ рядомъ*; въ XVII вѣкѣ онъ извѣстенъ былъ подъ именемъ *Стараго Спаса на пескахъ*. Годъ первоначальнаго его основанія намъ неизвѣстенъ; но достовѣрно то, что въ 1660 г. Князь Ѳедоръ Васильевичъ Волконскій его возобновилъ и что двухъ-ярусная соборная здѣсь церковь съ престолами во имя Пресв. Богородицы всѣхъ скорбящихъ и Спаса возобновлена и украшена въ царствованіе Елизаветы Петровны; а въ концѣ царствованія Императора Николая I, алтарный иконостасъ и стѣнопись приведены въ лучшій видъ. Съ 1685

по 1814 годъ здѣсь помѣщалась основанная Царемъ Ѳеодоромъ III Славяно-Греко-Латинская Академія, которая принесла неизчислимую пользу не только образованіемъ достойныхъ пастырей Церкви, но и ученыхъ людей и писателей, каковы: Кантемиръ и Ломоносовъ. Здѣсь погребены учитель Царя Ѳеодора Алексѣевича Симеонъ Полоцкій, Богословъ и Философъ Іоанникій Лихудъ и Князь Георгій Святославъ Четвертинскій.

XLVIII. Богоявленскій монастырь.

Почти напротивъ Запконоспаскаго на Никольской улицѣ, Богоявленскій монастырь, начатый строиться въ 1296 году, при В. К. Даніилѣ Александровичѣ. Здѣсь Святитель Алексій прежде былъ съ именемъ Елевферія послушникомъ, а потомъ съ иноческомъ чиномъ принялъ имя Алексія; здѣсь же въ нижней церкви погребенъ его отецъ Ѳеодоръ Бяконъ. Въ 1633 и 1737 г. древняя сія обитель много потерпѣла отъ пожаровъ; но всякой разъ съ ревностію была возобновляема. Она отличается отъ

другихъ Московскихъ монастырей тѣмъ, что раздѣлена на двѣ половины, подобно другимъ древнимъ монастырямъ. Величественный главный храмъ Богоявленія съ его придѣлами сооруженъ въ 1696 году, надъ воротами церковь Рождества Іоанна Предтечи, подъ колокольнею церковь Князей — страстотерпцевъ Бориса и Глѣба. Тамъ погребены: роды Князей Долгоруковыхъ, Голицыныхъ и Буйносовыхъ Ростовскихъ, Шереметевыхъ, Корокодиловыхъ, Юсуповыхъ, Салтыковыхъ, Плещѣевыхъ, Скавронскихъ и другихъ.

XLIX. Знаменскій монастырь.

На скатѣ Псковской горы, на Варваркѣ второклассный Знаменскій мужской монастырь, сооруженный въ честь иконы Знаменія Пресв. Богородицы. На этомъ мѣстѣ былъ старый дворъ бояръ Романовыхъ; по преданію, въ немъ родился Царь Михаилъ Ѳеодоровичъ. По вступленіи его на престолъ, дворъ этотъ обращенъ въ монастырь, а на мѣсто до-

мовой церкви семейства Романовыхъ 1679 года начатъ строеніемъ обширный пяти-главый храмъ, окончен-ный въ 1684 г. Подъ колокольнею была церковь св. Іакова Апостола; она устроена въ 1751 году, бывшимъ Воронежскимъ Епископомъ *Львомъ* Юрловымъ, въ *царствованіе Анны* Іоанновны, по навѣту врага жестоко пострадавшимъ, а Императрицею Елисаветою возвратившею его изъ заточенія, велѣно было возвратить ему управленіе епархіею; но онъ предпочелъ покой управленію и состоялъ при Московскомъ Архангельскомъ соборѣ по смерть свою Архіереемъ для поминовенія усопшихъ Государей.

Отъ монастырей перейдемъ къ церквамъ Китай-города (*).

(*) О большей части церквей въ Китаѣ городѣ читать можно описаніе въ Русской Старинѣ, Г. Снегирева.

L. Церк. Покрова Богородицы.

Рядомъ съ Знаменскимъ монастыремъ церковь *Покрова Божія Матери* съ придѣломъ во имя св. Великомученика Георгія, построенная, вмѣсто старой обветшавшей, въ 1697 году. По этой церкви, въ XVII вѣкѣ и самая улица эта называлась большою *Покровскою*.

LI. Церк. Владимірской Божіей Матер.

Между Владимірскими и Никольскими воротами, церковь *Владимірскія Божія Матери*, сооруженная, по обѣщанію, Царицею Наталіей Кирилловной въ 1692 г., и приписанная къ Заиконоспаскому монастырю. Это было мѣсто срѣтенія чудотворной Владимірской иконы въ 1395 году; тамъ, до построенія церкви, стояла часовня; вновь построенная и теперь находится при церкви съ спискомъ св. иконы Владимірской.

LII. Церк. Пророка Иліи.

На Ильинкѣ принадлежитъ къ Новгородскому подворью церковь *Св. Пророка Иліи*, гдѣ, въ началѣ XVI вѣка, Кимъ Мужила построилъ монастырь, куда, во время засухи, бывали крестные умилостивительные ходы.

По урочищу монастырь этотъ назывался Ильинскимъ на Дмитровкѣ потому, что часть Ильинки называлась въ XVII вѣкѣ *Дмитровкою* по церкви св. Димитрія Селунскаго, стоявшей на самомъ Ильинскомъ крестцѣ, гдѣ сбирались крестцовскіе и крестовые безимѣстные попы и діаконы. Такое сборище, существовавшее до конца XVIII вѣка, именовалось *Крестцомъ*.

Улица *Варварка* названа такъ по храму св. Великомученицы Варвары, о коемъ скажемъ при указаніи церквей въ Китаѣ-городѣ. Близъ нея были *Старыя тюрьмы* съ ихъ страшными застѣнками и Англійское подворье. На Варварскомъ крестцѣ, подобно какъ и на другихъ крестцахъ, или перекресткахъ Китая, стояли часовщи, объявлялись царскіе указы, бирючи кличь кликали народу касательно какихъ либо распоряженій правительства; туда вывозимы были изъ застѣнковъ тѣла безродныхъ сидѣльцевъ, а съ Убогихъ домовъ—

подкидыши, для сбора на погребеніе первыхъ и на пропитаніе послѣднихъ.

LIII. Церк. Максима Блаженнаго.

Сосѣдственная съ церковью Варвары Христовой мученицы старинная церковь *Максима блаженнаго*, Христарадпюродиваго Московскаго чудотворца, преставившагося въ 1434 г. Во имя его храмъ этотъ сооруженъ на мѣстѣ сгорѣвшей въ 1676 г. церкви свв. Бориса и Глѣба. Въ 1737 г. и храмъ и св. мощи не пощажены Троицкимъ пожаромъ; потомъ онъ возобновленъ при Императрицѣ Аннѣ, которой портретъ и теперь тамъ хранится.

LIV. Церк. Николая Чудотворца

Совершенно различна съ нею стилемъ зодчества, на Ильинкѣ, узорочная, во вкусѣ рококо, церковь св. Николая Чудотворца; она носитъ названіе у *Большаго Креста* отъ большаго креста съ частицами св. мощей, поставленнаго тамъ за правымъ крилосомъ. Построена въ 1680 году гостями Филатьевыми.

На Безъименной горкѣ старой площади пятиглавая церковь *Живоначальныя Троицы*, по храмоздателю своему, гостю Никитникову, въ XVII вѣкѣ, прозвана въ *Никитникахъ*; извѣстна также подъ именемъ *Грузинской*, по чудотворной иконѣ Грузинской Божіей Матери. Она замѣчательна своимъ вычурнымъ зодчествомъ Патріаршаго періода, иконописью и стѣнописью, недавно подновленною. LV. Церк. Живоначал. Троиц.

Древній храмъ, между Ильинкою и Варваркою, во имя *Святителя Николая*, именуемый *Красный звонъ*, или у *Красныхъ колоколовъ*, недавно, по ветхости, разобранъ и замѣненъ новымъ обширнѣйшимъ. Въ числѣ его колоколовъ есть одинъ съ Французскою надписью 1573 г. Прежній храмоздатель въ XVII вѣкѣ былъ Твердиковъ. LVI. Церк. св. Николая.

Въ юговосточномъ углу Китай-города древняя, бѣлокаменная церковь въ *честь Зачатія Св. Анны*, съ тремя придѣлами; по урочищу своему, LVII. Церк. Зачат. св. Анны.

она называлась *на Костромѣ конецъ* и *на углу*. Въ 1493 г. она сгорѣла, а въ 1547 г. въ нее перенесена чудотворная икона Божіей Матери, оставшаяся невредимою въ сгорѣвшемъ приходскомъ домѣ польячаго Третьякова. Въ этой церкви три придѣла. На колокольнѣ ея виситъ колоколъ, пожертвованный Княземъ Пожарскимъ.

LVIII. Знаменскій монастырь.

Знаменскій мужской третьеклассный монастырь, въ Зарядьѣ, обращенъ изъ дома Романовыхъ Царемъ Михаиломъ Ѳеодоровичемъ въ 1613 г. Соборная двухъярусная церковь въ немъ сооружена въ 1684 г.

LIX. Церк. Покр. Богор.

Близъ онаго церковь *Покрова Пресвятыя Богородицы*, построенная, вмѣсто старой, въ 1697 году.

LX. Церк. Владимірск. Божіей Матери.

Въ Китаѣ-городѣ, кромѣ церкви Василія Блаженнаго, о которой мы уже говорили, находятся слѣдующія замѣчательныя церкви: *Владимірской Божіей Матери*, у Никольскихъ воротъ, сооруженная въ 1692 г., по повелѣнію Петра I и Іоанна Але-

ксѣевичей, по обѣту матери ихъ Наталіи Кириловны. При ней находится часовня Владимірской Божіей матери. Церковь эта изъяна приписана къ Заиконоспасскому монастырю.

LXI. Церк. Великомуч. Варвары

Церковь Великомуч. Варвары первоначально построена въ 1514 г. архитекторомъ Алевизомъ, на иждивеніе гостей Бобра, Вепра и Юшка; наконецъ въ 1796 г. вновь сооружена въ новомъ вкусѣ.

LXII. Толкучій рынокъ.

Между Никольскихъ и Ильинскихъ воротъ простирается *Новая площадь*, или *Толкучій рынокъ*, гдѣ происходитъ мелочная торговля.

Стѣны Китая-города отъ присутственныхъ мѣстъ и Воскресенскихъ воротъ, до угловой башни у Москвы рѣки, окружены бульварами, на протяженіи болѣе полуторыхъ верстъ.

Изъ Китая-города мы вступимъ въ Бѣлый-городъ.

LXIII. Бѣлый городъ

Бѣлый городъ назывался также *Царевымъ* и *Иванъ-городомъ*, вѣроятно, по воспоминанію о Царѣ Іоаннѣ Васильевичѣ Грозномъ, который, раз-

дѣливъ Государство на Земщину и Опричину, пребывалъ въ предѣлахъ этого города съ причетниками своими; но вѣроятнѣе названіе города—*Бѣлый*, сохранившееся до нашего времени, произошло отъ того, что бояре и знаменитые люди, получавшіе здѣсь отъ Государя мѣста для загородныхъ домовъ, были избавлены отъ постоевъ и разныхъ городскихъ повинностей, коими обязаны другіе города, а потому и самый городъ назывался Бѣлымъ, т. е. обѣленнымъ, свободнымъ отъ повинностей. Съ увеличеніемъ числа жителей въ Москвѣ, особенно когда Москва сдѣлалась столицей, населеніе ея распространилось и за Китай-городъ, и назывались *слободами*, или *загородьемъ*. Это загородье Царь Ѳеодоръ Іоанновичъ, для предохраненія отъ враговъ, которые еще продолжали грозить Москвѣ опустошительными набѣгами, приказалъ обнести каменною стѣной и валомъ. Этотъ городъ былъ заложенъ въ 1586 и окончен

въ 1593 г. Стѣна и валъ простирались отъ нынѣшняго Яузскаго моста, вокругъ Китая-города, неправильною дугой, поперегъ нынѣшнихъ улицъ: Покровки, Мясницкой, Срѣтенки, Петровки, Никитской, Арбата и Пречистенки, и упирались въ Москву рѣку.—Стѣна эта, при Императрицѣ Екатеринѣ II, за ветхостію сломана и валъ земляной срытъ. Стѣна Бѣлаго-города имѣла на протяженіи своемъ слѣдующія ворота: a) Яузскія, b) Покровскія, c) Мясницкія, d) Срѣтенскія, e) Петровскія, f) Тверскія, g) Никитскія, h Арбатскія, i) Пречистенскія. Теперь на мѣстѣ этихъ воротъ устроены площади, которыя до сего времени носятъ названія воротъ. Самый земляной валъ срытъ и на мѣстѣ его устроены бульвары, которымъ положилъ начало Московскій Генералъ Губернаторъ Салтыковъ. Первымъ бульваромъ, въ Москвѣ, былъ Тверской. LXIV. Площади.

Всѣхъ бульваровъ въ Бѣломъ-городѣ—11, а именно: Пречистенскій, отъ LXV. Бульвары.

Пречистенскихъ воротъ до Арбатскихъ, Никитскій отъ Арбатскихъ до Никитскихъ, Тверской отъ Никитскихъ до Тверскихъ, Страстной отъ Тверскихъ до Петровскихъ, Петровскій отъ Петровки до Самотечной площади, отъ котораго въ лѣво идетъ бульваръ Срѣтенскій или Рожественскій отъ Самотечной площади до Срѣтенскихъ воротъ, Мясницкій отъ Срѣтенскихъ до Мясницкихъ, бульваръ Чистыхъ прудовъ отъ Мясницкихъ до Покровскихъ; на немъ есть пруды, которые теперь называются *Чистыми*, а прежде назывались *Поганными*. Покровскій, отъ Покровскихъ воротъ до Яузскихъ, и Яузскій отъ Яузскихъ воротъ до рѣки Яузы.

Бѣлый городъ примыкаетъ къ Китай-городу посредствомъ площадей: Охотнорядской, Воскресенской, Театральной, Лубянской и Варва́рской, а къ Кремлю—Кремлевскимъ садомъ.

LXVI. Кремлевскій садъ.

Кремлевскій садъ можно смѣло назвать баснословнымъ; ибо на мѣ-

стѣ грязнаго оврага, куда свалива-
лись всѣ нечистоты, гдѣ протe-
кала болотистая рѣчка Неглинная,
раскинутъ въ 1821 г. прекрасно рас-
планированный садъ съ чистыми до-
рожками, съ липовыми аллеями, ку-
старниками и цвѣтами, обращенный
одною стороной къ Кремлю, другою
къ улицѣ Неглинной и простираю-
щійся до бе́рега Москвы-рѣки.

Параллельно съ этимъ садомъ идетъ
Моховая ул., гдѣ сперва поражаетъ
насъ своею прекрасною архитектурой LXVII. 4-я Гимназія.
зданіе, стоящее на высотѣ, на углу
Знаменки и Моховой, въ коемъ помѣ-
щается *4-я Гимназія;* далѣе на Мо-
ховой находится домъ *Горнаго Пра-* LXIII. Горное Правленіе.
вленія, принадлежавшій Царицѣ На-
тальѣ Кириловнѣ, матери Петра В.
На Моховой же, пройдя Воздвиженку,
по обѣимъ сторонамъ Никитской
улицы, возвышаются величавыя зда-
нія—это Императорскій Московскій LXVIII. Университетъ.
Университетъ, основанный Импера-
трицею Елисаветою Петровной въ
1755 г. Здѣсь многія ученыя обще-

ства, кабинеты, библіотека: но примѣчательнѣе всего музей Естественной Исторіи и Анатомическій кабинетъ. Главное зданіе стараго Университета построено Архитекторомъ Козаковымъ. Противъ такъ называемаго Новаго Университета съ церковью въ немъ св. Татіаны, тянется зданіе, которому трудно найти подобное въ Европѣ по огромности и архитектурѣ его, особенно по устройству кровли, это *Екзерциръ-гаузъ*, для смотра и ученья войскъ, построенный въ 1817 г. по плану генерала Бетанкура, Генераломъ Карбоньеромъ. Длина его 79 саженъ, ширина 21 саж., желѣзная крыша его вся висячая.

LXIX. Экзерциръ-гаузъ.

LXX. Охотный рядъ.

Далѣе вы вступаете въ Охотный рядъ—главный съѣстной рынокъ столицы; здѣсь огромныя зданія всѣ почти исключительно заняты лавками; возлѣ этихъ зданій домъ *Сенатской Типографіи*, по времени учрежденія второй въ Россіи послѣ Synодальной Типографіи. Въ Охотный же рядъ выходитъ однимъ фасомъ *дом*

Россійскаго Благороднаго Собранія, другой же его фасъ на Большую Дмитровку; это—прекрасный и огромный домъ, нѣкогда принадлежавшій Князю Долгорукову; главный его залъ вмѣщаетъ въ себѣ до 5,000 посѣтителей. Далѣе за Охотнымъ рядомъ слѣдуетъ единственная по величинѣ и красивости мѣста въ столицѣ площадь—*Театральная.* Она устроена чрезвычайно правильно; во всѣ стороны тянутся отъ нея прекрасныя улицы и составляютъ пріятную для глазъ перспективу; въ срединѣ ея *Плацъ-парадъ,* на томъ мѣстѣ, гдѣ нѣкогда протекала Неглинная, на коей въ старину былъ Петровскій мостъ.

LXXI. Благородное собраніе.

LXXII. Театральная площадь.

Среди четырехъ, совершенно одинаковой архитектуры, зданій, изъ коихъ одно составляетъ *Малый Театръ,* а прочія дома частныхъ лицъ, высится величественный портикъ *Большаго Театра,* прежде называвшагося Петровскимъ. Онъ построенъ въ 1824 г. архитекторомъ Бове и послѣ недавняго пожара, возстано-

LXXIII. Большой и Малый Театр.

вленный, составляетъ одно изъ лучшихъ украшеній Столицы.

LXXIV. Церк. Гребневскія Божіей Матер.

Далѣе идетъ Лубянка, оканчивающаяся прекрасною Лубянскою площадью. На ней, при входѣ на Мясницкую улицу на правой рукѣ встрѣчается древняя одноглавая церковь *во имя Гребневскія Божіей Матери*, сооруженная В. Кн. Іоанномъ III, по обѣщанію, данному имъ предъ походомъ на крамольный Новгородъ. Противъ этой церкви прежнее Рязанское подворье, обращенное потомъ въ *домъ* бывшей *Тайной Канцеляріи*, здѣсь послѣ помѣщался Сумасшедшій домъ, Губернское Правленіе, Библейское Общество, а теперь *Духовная Консисторія*.

LXXV. Каменный мостъ

Большія улицы въ Бѣломъ-городѣ (отъ запада къ востоку) слѣдующія: *Лѣнивка* ведетъ прямо на Москву р. на Каменный мостъ, построенный въ XVII столѣтіи; оттуда открывается прекрасный видъ. Лѣнивка примыкаетъ къ *Волхонкѣ*, идущей къ Пречистенскимъ, прежнимъ Чертольскимъ

воротамъ. Здѣсь на пути примѣчателенъ *Кольмажный*, или *Конюшенный* дворъ, старинное зданіе. Близъ *Пречистенскихъ воротъ* находится прекрасный *домъ 1 Гимназіи*, напротивъ прежде бывшаго *Алексѣевскаго* дѣвичьяго монастыря, переведеннаго въ Красное село, близъ Сокольничьяго поля. На мѣстѣ монастыря воздвигается громадный *Храмъ во имя Христа Спасителя*, въ память незабвеннаго 1812 и 1814 годовъ, напоминающій вторженіе Наполеона въ Москву и бѣгство его, торжественное вступленіе Александра I въ Парижъ и дарованный имъ миръ Европѣ. Напротивъ сего, храма стоитъ домъ Князя Сергія Михайловича Голицына, гдѣ прежде былъ Пречистенскій дворецъ Императрицы Екатерины II.

lxxvi. Кольмажный дворъ.

lxxvii. 1-я Гимназія.

lxxviii. Храмъ Христа Спасителя.

Отъ Пречистенскихъ воротъ ведетъ Пречистенскій бульваръ къ *Арбатскимъ воротамъ*, или къ *Арбатской площади;* на нее выходитъ обширнѣйшій домъ, въ которомъ помѣ-

LXXIX. Александрійскій Сиротскій кадетскій корпусъ

щается Александрійскій Сиротскій кадетскій корпусъ. Главный фасадъ этого зданія выходитъ на Знаменку, близъ Арбатской площади. Полагаютъ, что здѣсь былъ дворецъ, или крѣпость Іоанна Грознаго.

Отъ этой площади идетъ улица *Воздвиженка;* на ней находится *Казенная палата и Уѣздное Казначейство.*

Отъ Арбатской площади до Никитскихъ воротъ простирается *Никитскій бульваръ,* здѣсь находится *Московская контора Императорскаго Коммерческаго банка.*

На Воздвиженкѣ возвышается старинная церковь *Воздвиженія животворящаго креста,* и домы для священно-церковнослужителей Московскаго Успенскаго собора; здѣсь былъ мужской монастырь съ XV вѣка.

Отъ Никитскихъ воротъ идетъ къ Кремлю большая ул. *Никитская.* На ней стоитъ *Никитскій женск.* третье-

LXXX. Никитскій монастырь.

класный *монастырь*, основанный въ XVI вѣкѣ Боярином Никитою Романовичем Юрьевым на томъ мѣстѣ, гдѣ еще въ XV вѣкѣ стояла церковь св. Никиты у Ямскаго двора. Здѣсь четыре престола. Здѣсь же погребены роды Салтыковых, Сепявиных, Баскаковых и пр. Никитская ул., называвшаяся прежде *Царицыною*, огромностію своих домов не уступит Тверской ул., и вообще всѣ поименованныя нами до сих пор улицы Бѣлаго-города отличаются прекрасными зданіями, большею частію, вновь выстроенными.

Отъ Никитских воротъ къ Тверским идетъ *Тверской бульваръ*, лучшій въ Столицѣ; на немъ *домъ Г. Оберъ-Полиціймейстера*.

Пройдя Тверской бульваръ, вы вступаете на Тверскую ул., первую безспорно въ столицѣ и достойную своего названія *Царевой*. Она идетъ отъ Воскресенских воротъ, т. е. поч-

ти отъ центра Москвы до Тріумфальныхъ воротъ, или Тверской заставы. Зданія по обѣимъ ея сторонамъ составляютъ почти сплошную каменную массу; на ней множество гостинницъ, ресторацій, магазиновъ, заведеній ремесленныхъ, и проч.—Между зданіями особенно примѣчательны: четырехъэтажный домъ *Московскаго Военнаго Генералъ-Губернатора*, бывшій прежде Графа З. Г. Чернышева, строителя его.—Передъ этимъ домомъ площадка; на противоположной ея сторонѣ *Частный домъ Тверской Части* съ *Гауптвахтою*. Далѣе на Тверской за Тверскими воротами находятся: *домъ Гражданскаго Губернатора* и *Глазная Больница*. Эта улица замыкается прекрасными *Тріумфальными воротами*. На Большой Дмитровкѣ, близъ дома Благороднаго Собранія, прежде бывшій *Георгіевскій девичій монастырь* обращенный, послѣ 1812 года въ приходскую церковь. На углу Дмитровки и на Страстномъ бульварѣ

LXXXI. Тріумфальныя ворота

находится съ 1811 года *Университетская Типографія*, заведенная вмѣстѣ съ Университетомъ; здѣсь печатаются *Московскія Вѣдомости*. Рядомъ съ Дмитровкою идетъ большая ул. *Петровка*. При вступленіи въ нее съ бульвара встрѣтите у Петровскихъ воротъ древній *Высоко-петровскій мужской* второклассный *монастырь;* названіе *высокій*, какъ полагаютъ, получилъ онъ отъ бывшаго села боярина Кучки—Высокаго, или вѣрнѣе отъ *высокаго мѣста*, а *Петровскимъ* именуется отъ церкви въ честь Первосвятителя Московскаго Петра. Соборъ съ трапезой воздвигнутъ въ немъ 1690 г. Петромъ Великимъ. Здѣсь погребены многія особы изъ фамиліи Нарышкиныхъ, изъ коей происходила мать его Наталья Кирилловна; тутъ же помѣщается духовное училище Высоко-Петровское.

LXXXII. Университетск. Типографія

LXXXIII. Петровскій монастырь.

Отъ Петровскихъ воротъ внизъ идетъ небольшой бульваръ—*Петровскій*, и въ самомъ низу отъ площади тянутся еще два бульвара: *Трубной*

LXXXIV. Бульв. Петр. Трубн.

lxxxv. и Рождественскій

и *Рождественскій;* мѣсто это отдѣляетъ Тверскую Часть отъ Мясницкой Названіе *Мясницкой* произошло, вѣроятно, отъ слободки мясниковъ, бывшей близъ Мясницкихъ воротъ.

lxxxvi. Рождественскій монастырь.

На углу *Рождественскаго бульвара* и *Рождественской ул.* стоитъ *Рождественскій женскій монастырь:* основаніе его приписываютъ Княгинѣ Маріѣ (во иног. Маѳѣ), матери Кн. Владиміра Андреевича, скончавшейся въ 1389 г. Здѣсь погребена и жена его Елена, въ иночествѣ Епраксія, скончавшаяся въ 1452 г. Далѣе на Рождественкѣ находится огромный домъ—это бывшая *Медико-Хирургическая Академія,* а нынѣ *Университетскія Клиники.*

lxxxvii Университетскія Клиники.

Рождественка пересѣкается улицей, идущею отъ Лубянки до Петровки, это знаменитый *Кузнецкій мостъ* (Pont des Maréchaux); здѣсь нѣкогда была Кузнецкая слобода гдѣ кузнецы ковали желѣзо, а теперь сплошный рядъ магазиновъ съ затѣйливыми вывѣсками, наполненныхъ

lxxxviii Кузнецкій мостъ.

большею частію, цѣнными предметами роскоши и причудливой моды.

Рождественскій бульваръ оканчивается у Срѣтенскихъ воротъ, гдѣ уже пятое столѣтіе существуетъ древній мужской *монастырь Срѣтенскій*. Здѣсь было Кучково поле, когда еще Москва заключалась въ весьма маломъ пространствѣ; потомъ когда Тамерланъ, гнавшійся за Тохтамышемъ, вторгнулся въ Россію, и когда Вел. К. Василій Димитріевичь пошелъ на встрѣчу ему, оставя дядю своего Владиміра Андреевича для защиты Москвы: тогда нашествіе грознаго Тамерлана навело ужасъ на столицу, пострадавшую отъ хищнаго Тохтамыша. По повелѣнію Вел. Кн. принесена была изъ Владиміра въ Москву чудотворная икона Божіей Матери. Кн. Владиміръ Андреевичь съ духовенствомъ встрѣтилъ ее на этомъ мѣстѣ (у церкви Св. Маріи Египетской) и поставилъ въ Успенскій соборъ. Тамерланъ остановился и именно, какъ замѣчено, въ тотъ самый день

1XXXIX. Срѣтенскій монастырь.

и часъ, когда Москвитяне встрѣтили св. икону, возвратился назадъ и оставилъ Россію; въ память такого событія, случившагося въ 1395 г., на мѣстѣ встрѣчи св. иконы основанъ Срѣтенскій монастырь, куда установленъ каждогодный крестный ходъ 26 Августа. Построеніе каменной соборной церкви относится къ 1679 г.; въ ней хранится огромный рѣзной крестъ съ страстями Христовыми, устроенный купцомъ Намаевымъ съ дочерью своей, въ 1760 г.

Продолженіе Срѣтенки называется *Большою Лубянкою*. На ней замѣчательны дома: бывшій *Гр. Ростопчина*, а нынѣ принадлежащій *Гр. Орлову-Денисову*, рядомъ съ нимъ домъ, нѣкогда принадлежавшій *Князю Пожарскому*, а теперь въ немъ помѣщается *3 Гимназія* Близъ Лубянки *Французская церковь* и возлѣ нея *новая Римско-католическая*. Отъ Срѣтенскихъ до Мясницкихъ воротъ тянется бульваръ *Срѣтенскій*. У Мясницкихъ воротъ примѣчатель-

хс. Большая Лубянка и замѣчат. на ней дома.

ныя зданія: *Почтамта* и *Училища живописи и ваянія*. „Далѣе на Мясницкой, близъ прежняго Царскаго Конюшеннаго двора, древняя *церковь Флора и Лавра*, къ коей приводятъ 18 Августа лошадей для окропленія ихъ св. водою,—и бывшіе боярскіе дома: Кн. Салтыкова и Кольцова-Масальскаго. Въ Златоустовскомъ переулкѣ, между Мясницкою и Маросѣйкою стоитъ Златоустовскій мужс. монастырь, извѣстный съ 1413 г. Какъ видно изъ Царской грамоты 1706 г. первоначально онъ основанъ Московскими гостями во имя Святителя Іоанна Златоустаго, сименнаго Вел. Князю Іоанну III, который его въ 1479 г. возобновилъ. Императоръ Петръ I учредилъ въ немъ, вмѣсто Игуменства, Архимандрію; Императрица Елисавета Петровна ограднла его каменною стѣною. Зданія въ немъ не старѣе XVII вѣка. Здѣсь погребены фамиліи Царевичей Касимовскихъ, Апраксиныхъ, Князей Пронскихъ, Урусовыхъ, Барятинскихъ, Масаль-

хсл. Златоустовскій монастырь.

скихъ, Хилковыхъ, Гагариныхъ, Засѣкиныхъ, Матюшкиныхъ, Комиссаровыхъ, Подъѣсовыхъ, Чепчуровыхъ и другихъ.

Бульваръ отъ Мясницкихъ до Покровскихъ воротъ называется *на Чистыхъ Прудахъ*. Близъ нихъ *церковь Архангела Гавріила*, косвенно колокольня извѣстна подъ именемъ Меньшиковой башни, названная такъ въ честь любимца Петра I, Князя Александра Даниловича Меншикова. Она построена въ 1705 году. Въ близлежащемъ отсюда *Армянскомъ переулкѣ* находятся: *Армянская церковь во имя Воздвиженія Животворящаго Креста*, построенная Г. Г. Лазаревыми, и имъ же основанный въ 1815 г. *Институтъ Восточныхъ Языковъ*.

XCII. Армянскій Институтъ.

Близъ этихъ зданій находится *церковь Николая Чуд. въ Столпахъ*, возлѣ косвенно возвышенъ памятникъ знаменитому другу Царя Алексѣя Михайловича, *Боярину Артамону Сергѣевичу Матвѣеву*, посѣ долговре-

XCIII. Церк. Николая Чудот. въ Столпахъ.

мешаго заточенія, пріявшаго мученическую смерть отъ стрѣльцовъ.

На самыхъ Чистыхъ прудахъ находится: *Правленіе IV Округа Путей сообщенія и Публичныхъ зданій.* Бульваръ на Чистыхъ прудахъ оканчивается *у Покровскихъ воротъ.* XCIV. Правленіе IV Округа.

Отсюда къ Кремлю идетъ большая ул. *Покровка,* которая, начиная отъ въѣзда въ нее до Петроверигскаго переулка, называется *Маросѣйкою.* тамъ въ старинномъ, трехъэтажномъ домѣ Князя Рѣпнина помѣщается Императорскаго человѣколюбиваго Общества Богадѣленный домъ и на углу улицы красивый домъ, бывшій Графини Разумовской, нынѣ Еремѣевыхъ, построенный на мѣстѣ церкви Покрова Божіей Матери, отъ ней и Покровка заимствовала свое названіе. XCV. Покровка и замѣч. зданій, дома.

Среди Покровки высится на холмѣ *церковь Успенія Пресвятыя Богородицы,* о 13 куполахъ. Первоначальное ея построеніе относятъ къ XVI вѣку; а сооруженіе настоящаго великолѣпнаго храма къ цар- XCVI. Церк. Успенія Божіей Матери.

ствованію Петра I. На этой же улицѣ

XCVII. Церк. Троиц. на Грязяхъ.

нельзя пропустить безъ вниманія одноглавой церкви у Покровскихъ воротъ: *Троицы на Грязяхъ*, гдѣ стекается множество народа къ чудотворному образу Божіей Матери Трехъ радостей и *Воскресенія въ Барашахъ*, т. е. въ шатерщикахъ, увѣнчанная Царскою короною. Замѣчательны также: домъ Канцлера *Графа Н. П. Румянцова*, нынѣ Усачева; старѣйшая въ Москвѣ Аптека, существующая здѣсь болѣе 150 лѣтъ; магазинъ картинъ и другихъ рѣдкостей Родіонова; домъ Г. Лобкова, съ образцовою бруснною избой, построенною извѣстнымъ Архитекторомъ Быковскимъ и украшенною древними рѣдкими образами; въ ней картины Скотти, изображающія подвиги Палицына, Сусанина и Пожарскаго; наконецъ сооруженный Растрелліемъ столѣтній домъ Князя Трубецкаго это въ миніотюрѣ зимній дворецъ.

XCVIII Коммерческая Академія.

На пути отъ Покровскихъ воротъ внизъ до Лузскихъ, оставя влѣво *Покровскія казармы*, *Практическую*

Коммерческую Академію, а вправо *домъ Мясницкой Части*, бывшій *Оберъ-Полицеймейстерскій* и *Реформатскую церковь*, вы навѣрно будете все болѣе и болѣе восхищаться открывающимися оттуда прелестными видами. Между церквами св. Троицы и св. Князя Владимира возвышается на горкѣ старинное зданіе—прежній домъ думнаго дьяка Украинцева, а нынѣ главный Московскій Архивъ Министерства иностранныхъ дѣлъ, гдѣ хранится множество драгоцѣнныхъ государственныхъ актовъ. Спустясь по переулку внизъ, вы подойдете къ *упраздненному* послѣ 1812 года *Ивановскому девичьему монастырю*, что въ *старыхъ садахъ, подъ боромъ, на Кулишкахъ*. Не смотря на пожары, опустошавшіе этотъ древній монастырь, въ немъ сохранились многія старинныя иконы. По мѣстности своей, онъ представляетъ удобство для монастырской жизни. Противъ него на горкѣ стоитъ одна изъ древнѣйшихъ церквей въ Мо-

XCIX. Церк. Благовѣщ. Князя Владимiра. С. Лютеранская ц. CI. Церк. Всѣхъ Святыхъ.

сквѣ, пятиглавая *во имя Благовѣрнаго Князя Владимiра*, строенная Александромъ. Вблизи находится *новая Лютеранская церковь*, коей основаніе положено въ 1817 году Прусскимъ Королемъ Фридрихомъ Вильгельмомъ, бывшимъ въ то время въ Москвѣ. Здѣсь вокругъ много церквей, замѣчательнѣйшая изъ нихъ *церковь Всѣхъ Святыхъ на Кулишкахъ*, стоящая на углу *ул. Солянки*. Это памятникъ славнаго пораженія Мамая на полѣ Куликовомъ. Великій Князь Димитрій Іоанновичъ Донской, одержавъ побѣду надъ Татарами, приказалъ тотчасъ же, по возвращеніи своемъ въ Москву, въ благодарность Господу построить этотъ храмъ. Идучи отъ этой церкви къ Солянкѣ, увидите огромный домъ—это *Соляной дворъ*, построенный при Екатеринѣ II. Противъ него стоитъ *церковь Кира и Іоанна*, сооруженная по Именному повелѣнію Императрицы Екатерины II, въ 1765 г., потому что она, въ праздникъ сихъ Святыхъ,

CII. Церк. свв. Кира и Іоанна

вступила въ Москву для коронованія, и до сихъ поръ тамъ сохраняется *царское мѣсто*. Солянку украшаютъ зданія прекрасной архитектуры, поражающія своею громадностью: это *Воспитательный домъ*, незабвенный памятникъ человѣколюбія Великой Екатерины; онъ основанъ въ 1763 г., по мысли Бецкаго, перваго его главнаго Попечителя, и строенъ Прокофіемъ Акинфіевичемъ Демидовымъ. *Дома Опекунскаго Совѣта*, соединяющійся съ зданіями Воспитательнаго дома и выходящій главнымъ фасадомъ на Солянку, есть прекрасное зданіе, оконченное въ 1825 г.

С III. Воспитательный домъ.

CIV. Опекунскій Совѣт.

Такимъ образомъ мы осмотрѣли Бѣлый-городъ; теперь приступаемъ къ описанію Земляного-города.

Земляной-городъ, окружая описанные нами: Кремль, Китай-городъ и Бѣлый-городъ, составляетъ неправильный кругъ, захватывая и часть Замоскворѣчья. Онъ устроенъ при Царѣ Ѳеодорѣ Іоанновичѣ въ 1591 и 1592 годахъ. Прежде онъ назывался

CV. Земляной Городъ

Скородомомъ, отъ домовъ, на скоро въ немъ построенныхъ послѣ пожаровъ.

Лѣтописи говорятъ намъ, что въ этомъ городѣ было 31 воротъ деревянныхъ и 2 каменныхъ; послѣдними были *Серпуховскія и Калужскія*. Земляной—городъ извѣстенъ теперь подъ именемъ *Вала*.

Въ 1783 году Главнокомандующій въ Москвѣ, Генералъ—Фельдмаршалъ Графъ Захаръ Григорьевичъ Чернышевъ, уничтоживъ палисадъ и нѣкоторыя изъ воротъ, возобновилъ валъ Земляного—города. Вскорѣ обратилось это мѣсто въ гуляньe для жителей Московскихъ; но мало по—малу, не поддерживаемый поправкою валъ разрушился. Нынѣ не видно даже и слѣдовъ его; онъ преобразовался въ широкую улицу, извѣстную подъ именемъ Садовой.

Земляной—городъ заключаетъ въ себѣ нынѣ слѣдующія городскія части:

Пятницкую, Якиманскую, Пречистенскую, Арбатскую, Сретенскую и Лузскую.

Отправимся прежде въ *Пятницкую часть* и осмотримъ ее.

Перешедши чрезъ Москворѣцкій мостъ, вступимъ въ улицу *Балчугъ*; на ней недалеко отъ моста стоитъ *Складочная Таможня*, а на Москворѣцкой набережной *Комиссаріатъ*, построенный на подобіе замка, при Императрицѣ Аннѣ Іоанновнѣ; за Коммиссаріатомъ церковь *Николая Чудотворца, что на Пупышахъ*; туда стекаются многіе съ молитвою къ чудотворной иконѣ *Утоли моя Печали*. На Пятницкой въ переулкѣ стоитъ небольшая церковь во имя Черниговскихъ чудотворцевъ: *Князя Михаила и Боярина его Ѳеодора*, а другая въ память *Успенія честныя главы Предтечи*. Здѣсь въ XV вѣкѣ былъ Иваповскій монастырь подъ боромъ. Первая церковь сооружена Царемъ Іоанномъ Васильевичемъ по случаю принесенія въ Москву Черниговскихъ чудотворцевъ и срѣтенія ихъ на этомъ мѣстѣ.

CVI. Таможня и Коммиссаріатъ.

CVII. Церк. Никол. Чудот. въ Пупышах

CVIII. Пятницкая улица.

Пятницкая ул. получила свое названіе отъ стоящей на ней *церкви Великомученицы Параскевы Пятницы*. Великолѣпный храмъ этотъ построенъ въ 1739 г. Далѣе, на этой же улицѣ пятиглавая *церковь Священномученика Климента Папы Римскаго*, сооруженная въ 1720 г., замѣчательна своею сложной и прекрасной архитектурою въ Италіанскомъ стилѣ. Параллельно съ Пятницкою ул. идетъ *Большая Ордынка*, одна изъ лучшихъ замоскворѣцкихъ улицъ, заимствовавшая свое названіе, вѣроятно, отъ того, что здѣсь былъ дворъ пословъ Ордынскихъ. Въ числѣ многихъ древнихъ церквей особеннаго примѣчанія достойна *церковь Спаса, или Преображенія Господня*, на Болвановкѣ. Вотъ преданіе о построеніи этой церкви: въ 1480 году ханъ отправилъ въ Москву пословъ требовать дани отъ Великаго Князя Іоанна Васильевича III-го, а какъ со времени Великаго Князя Юрія, при встрѣчѣ пословъ ханскихъ, имѣли обыкновеніе

CIX. Церк. св Климента.

CC. Церк. Преображенія.

принимать грамоту хана на подосланных соболяхъ и чествовать басму или изображеніе ханское: Іоаннъ вытелъ встрѣтить послов на то мѣсто, гдѣ теперь находится упомянутая нами церковь Спаса на Болвановкѣ. Взявъ басму, онъ изломалъ ее, бросилъ на землю и истоптал ногами, а послов велѣлъ убить, и этимъ самымъ низпровергъ постыдное иго данничества. Великій Князь построилъ здѣсь храмъ во имя Преображенія Господня. Въ народѣ мѣсто это названо Болвановкою; ибо басму называли просто болваномъ.

Якиманская Часть. Отъ каменнаго моста вступивъ на *улицу Козлодеміанскую*, или *Полянку*, видимъ огромное зданіе, имѣющее въ окружности 341 саж.; это казенный Винный дворъ, выстроенный при Императрицѣ Екатеринѣ II. За этимъ дворомъ на берегу древняя *церковь Николая Чудотворца, что на Берсеновкѣ*, и подлѣ ея каменный о трехъ

ССІ. Церк. Никол. Чудот. на Берсенов.

жильяхъ древній домъ съ пристройками; онъ извѣстенъ подъ названіемъ Курьерскаго; на потолкѣ одной комнаты въ бель-этажѣ изображенъ 1652 г. На берегу водоотводнаго канала, о которомъ было уже говорено, простирается обширнѣйшая въ Москвѣ площадь, называемая *Болотной*; на ней стоялъ съ одной стороны хлѣбные лабазы. Здѣсь производится торговля хлѣбомъ въ большихъ размѣрахъ. На этой площади производились прежде торговыя казни и наказанія преступниковъ. Послѣдняя казнь была здѣсь *Емельки Пугачева*. На правой сторонѣ вышеозначенной улицы, Большой Ордынки, коей лѣвая сторона принадлежитъ къ Пятницкой Части, находится *церковь Божіей Матери Всѣхъ Скорбящихъ Радости*, построенная въ концѣ XVII вѣка, замѣчательна не столько своею архитектурою, сколько *чудотворною иконой Богородицы*, къ коей стекается много богомольцевъ. На *Козмодемьянской улицѣ*, идущей отъ *Полянской пло-*

ССП. Болотная площ.

ССШ. Церк. Всѣхъ Скорб. Радости.

щади до Малаго Каменнаго моста, что на каналѣ, стоитъ *церковь Успенія Божіей Матери, что въ Казачей*, построенная въ XVIII в.; названіе своего урочища получила она отъ стоявшаго рядомъ съ нею *подворья войска Донскаго*. Противъ Полянской площади сооруженная въ XVII вѣкѣ, *церковь Григорія Неокесарійскаго*. Въ *Толмачахъ церковь Николая Чудотв.*, построенная въ концѣ XVII вѣка. Улица, идущая направо отъ Полянки, къ Каменному мосту, называется *Якиманскою*, по церкви свв. Іоакима и Анны.

CCIV. Церк. Успен. Божіей Матер. что въ Казач.

Всѣ означенныя улицы замоскворѣцкія оканчиваются Земляным валомъ, о которомъ мы еще будемъ говорить. Слѣдуя по Якиманкѣ до вала и поворотя направо, мы вступимъ на Крымскій бродъ, далѣе на Крымскій мостъ и войдемъ *въ Пречистенскую Часть*. По сю сторону моста, первая улица направо будетъ *Остоженка*. На ней прекрасный и обширный домъ

CCV. Коммерческое училище.

CCVI. Зачатейск. монастырь.

Коммерческаго Училища; далѣе *Зачатейскій дѣвичій монастырь,* построенный на мѣстѣ Алексѣевскаго, переведеннаго послѣ пожара тогда въ Чертолье, (что нынѣ Пречистенка), Царемъ Ѳеодоромъ Іоанновичемъ и супругою его Ириною Ѳеодоровною, урожденною Годуновой. Этотъ монастырь замѣчателенъ тѣмъ, что отъ него Кн. Пожарскій велъ атаку на Поляковъ, и взялъ приступомъ укрѣпленіе ихъ близъ Арбатскихъ воротъ Сверхъ того покоятся здѣсь мощи двухъ сестеръ Митрополита Алексѣя: Іуліи—первой игумены и Евпраксіи—казначеи монастыря.

CCVII. Зубово

Параллельно съ Остоженкою плетъ *Пречистенка,* одинъ изъ лучшихъ улицъ столицы; на ней магазиновъ и лавокъ почти нѣтъ; здѣсь жизнь боярская.... Эта улица оканчивается на валу Земляного города въ Зубовѣ, въ мѣстѣ, замѣчательномъ тѣмъ, что тамъ былъ встрѣченъ Борисъ Годуновъ, когда онъ рѣшился принять престолъ Россіи; здѣсь же въ голодные

годы раздавалось отъ этого Царя пособіе. Близъ Пречистенки направо стоитъ *ц. св. Мученицы Параскевы, что на Божедомкѣ*, построенная въ 1691 г. иждивеніемъ Царицы Маоы Матвѣевны, по обѣту, въ вѣчное поминовеніе супруга своего Царя Ѳеодора Алексѣевича; именуется же на *Божедомкѣ* потому, что здѣсь были Убогіе дома, куда свозили и гдѣ погребали умершихъ насильственною, или внезапною смертью, самоубійцъ и казненыхъ. Въ Дурновскомъ переулкѣ, между Пречистенкою и Остоженкою, въ домѣ Г. Барыкова, прежде Г. Дурнова, устроена церковь, гдѣ написанъ на сѣверной стѣнѣ чудотворный образъ Спаса Нерукотвореннаго. Смежная часть съ Пречистенскою *Арбатская*. Вступивъ съ Арбатской площади на *Арбатскую улицу*, видите направо *церковь Николая Чудотворца Явленнаго*, вновь сооруженную. Параллельно съ Арбатомъ идетъ *Поварская ул.*; это одна изъ самыхъ широкихъ, прямыхъ и красивыхъ улицъ.

ССУШ. Церк. св. Параскев. на Божедомкѣ.

ССІХ. Церк. св. Николая Чудот. Явленнаго.

ССХ. Новинское гулян.

Арбатъ окапчивается *Новинскимъ* валомъ, и тамъ на протяженіи версты до Кудрина, въ теченіи цѣлой недѣли Масляницы и Св. Недѣли бываетъ любимое народное гулянье. Поворотя отъ дома Арбатской Части къ Никитскимъ воротамъ, встрѣчаемъ величественную церковь, извѣстную подъ именемъ *Новаго Вознесенія*, которая замѣчательна своею обширностію и внутренней отдѣлкой. У самыхъ почти Никитскихъ воротъ находится небольшая древняя *церковь во имя св. Ѳеодора Студита:* здѣсь нѣкогда былъ *Ѳеодоровскій больничный монастырь*, основанный Патріархомъ Филаретомъ Никитичемъ въ 1626 г.; больничнымъ назывался онъ потому, что въ немъ Патріархъ устроилъ больницу. Влѣво отъ Тверскаго бульвара идетъ *Броная улица*, названная отъ того, что здѣсь жили мастера, дѣлавшіе разнаго рода брони. Приходская старинная церковь во имя *св. Іоанна Богослова*, при коей, въ XVII еще вѣкѣ, была

ССХІ. Церк. Новаго Вознесенія.

ССХІІ. Церк. Ѳедора Студита.

ССХІІІ. Церк. св. Іоанна Богослова.

богадѣльня на сто человѣкъ, для поминовенія Царскихъ родителей.

Въ Палашевскомъ переулкѣ, близъ Тверскихъ воротъ, многіе заходятъ въ церковь Рождества Христова помолиться чудотворному образу Божіей Матери *Взысканія погибшихъ*.

CCXIV. Страстной монастырь.

Сретенская часть. У самыхъ Тверскихъ воротъ возвышается *дѣвичій монастырь во имя Пресв. Богородицы Одигитріи, нарицаемыя Страстныя.* Въ 1641 году, Царь Михаилъ Ѳеодоровичъ повелѣлъ принести въ Москву икону Пресвятыя Богородицы Страстныя, названной отъ изображенія на этой иконѣ орудій страстей Господнихъ. Икона была встрѣчена на томъ мѣстѣ, гдѣ теперь монастырь и тутъ построена церковь, а въ 1654 году монастырь. Здѣсь новая колокольня съ часами.

CCXV. Церк. Рождества Богор. что въ Путинкахъ.

Позади сего монастыря на малой Дмитровкѣ древняя *церковь Рождества Богородицы*, что *въ Путинкахъ*, гдѣ нѣкогда былъ Посольскій дворъ. На Страстномъ бульварѣ вы увидите

огромное, каменное зданіе съ большимъ садомъ и полисадникомъ: это *Новая Екатерининская больница*, бывшій домъ Князя Гагарина; далѣе, поворотя налѣво и войдя на Петровку, замѣтите на правой сторонѣ *Петровскія казармы*, въ коихъ расположенъ Кавалергардскій дивизіонъ. За ними начинается уже Большой *Каретный рядъ*. Здѣсь достойны вниманія стрѣлецкія пятиглавыя церкви:

CCXVI. Церк. Спаса на Пескахъ.

Спаса Преображенія на Пескахъ, построеніе коей относятъ къ концу XVII вѣка; далѣе на садовой улицѣ:

CCXVII Церк. Никол. Чудот. въ Драчахъ.

Николая Чудотворца въ Драчахъ, построенная въ 1682 году, на томъ мѣстѣ, гдѣ въ началѣ XVI вѣка былъ Драчевскій монастырь, сгорѣвшій въ 1517 г., потомъ ц. св. *Троицы*, что *на Листахъ*, такъ названная отъ того, что будто-бы на оградѣ ея продавали *картинки лубочныя*, которыя печатались въ приходѣ *церкви Успенія въ Печатникахъ на Сретенкѣ*, и назывались просто *листы*. Эта церковь, по многимъ историческимъ случаямъ, за-

CCXVII. Церк. Троиц. на Листахъ.

служиваетъ примѣчанія. Въ ней хранится любопытная выписка изъ Писцовой книги, писанная Андреемъ Наумовымъ и подьячимъ Иваномъ Каменнымъ, изъ которой видно, что до 1632 года была еще на этомъ мѣстѣ деревянная кладбищенская церковь, и что въ 1650 г. начата каменная иждивеніемъ стрѣльцовъ, которыхъ поселено было здѣсь 500 дворовъ. Когда же стрѣльцы эти отправились въ походъ въ Астрахань, усмирили бунтовавшихъ казаковъ и привели въ Москву Степьку Разина, тогда Царь Алексѣй Михайловичъ, въ награду за услугу стрѣльцовъ и труды ихъ, пожаловалъ имъ 150 тысячъ кирпича, и особенное возъимѣлъ усердіе къ храму сему, такъ что не только споспѣшествовалъ къ скорѣйшему окончанію его, но пожаловалъ всѣ находящіеся въ немъ и до настоящаго времени мѣстные образа, нѣкоторыя утвари и царскія врата, вывезенныя имъ изъ Бѣлорусскихъ городовъ Дубровны и Орши.

ссхіх. Церк. св. Сергія въ Пушкарлхъ

Близъ Срѣтенскихъ воротъ въ переулкѣ пятиглавая *церковь Сергія Чудотворца, въ Пушкарлхъ*, построена въ 1684 году пушкарями и пушечниками, здѣсь жившими.

Яузская Часть. Рѣка Яуза разграничиваетъ ее на два отдѣленія: 1) по сю сторону р. и 2) по ту сторону. Здѣсь замѣчательны нѣкоторыя церкви, по древности, напр. пятиглавая *Харитонія въ Огородникахъ*, построенная въ 1652 году; *Трехъ Святителей*, у Красныхъ воротъ, сооруженная въ 1679 году; и выше упомянутыя на стр. 104 церкви на Покровкѣ. *Ц. Іоанна Предтечи въ Казенной;* пятиглавая церковь *Николая Чудотворца въ Воробинѣ*, возведенная стрѣльцами въ 1690 году; *Ильи Пророка*, что *на Воронцовомъ полѣ*, построенная въ 1656 году, на мѣстѣ древняго монастыря; въ день Ильи Пророка бываетъ сюда крестный ходъ;

ссхх. Церк. Троиц. въ Серебр.

Троицы въ Серебрянникахъ, изъ надписей которой видно, что она построена тогда, когда серебренники

имѣли еще право чекапить монету; они, вѣроятно, здѣсь и жили. Перейдя Яузу чрезъ каменный мостъ, мы сперва остановимся предъ замѣчательною ц. по архитектурѣ: это *церковь Симеона Столпника*, на горкѣ; она сперва построена въ 1600 г. при Царѣ Борисѣ Годуновѣ, который въ день этого Святаго вступилъ на престолъ. Внутренность ея соотвѣтствуетъ наружности; она богата и великолѣпна. Противъ сего храма былъ до временъ Екатерины II одноэтажный простой *Дворецъ Нузскій*. Въ приходѣ ц. Симеона Столпника замѣчателенъ обширный и очень красивый домъ *Г. Шепелева*. Здѣсь идетъ улица *Вишняковская;* на ней достойны вниманія церкви: *Никиты Мученика*, по ея мѣстоположенію и прекрасному отсюда открывающемуся виду, и *Спаса въ Чигасахъ*, достопамятная по древности первоначальнаго ея сооруженія: она основана въ 1483 г. игуменомъ Чигасомъ.

ССХХІ. Церк. Симеона Столпника.

Рогожская Часть. между рр. Москвою и Яузою. Прежде всего осмотримъ находящіеся здѣсь монастыри.

ссхxii. Покровск. монастырь.

Монастырь Покровскій мужской, основанъ Царемъ и Вел. К. Алексѣемъ Михайловичемъ на Убогихъ ломахъ, куда отвезенъ былъ трупъ Димитрія Самозванца. Въ 1744 году этотъ монастырь отданъ въ Крутицкую епархію, для заведенія семинаріи, которая въ 1788 году и переведена сюда съ Крутицъ; но потомъ была уничтожена.

ссхxiii. Андроньевъ монастырь.

Ниже впаденія въ Яузу ручья Золотой Рожокъ, на высотѣ стоитъ *Андроньевъ*, или правильнѣе *Спасо-Андрониковъ* монастырь мужской, второклассный, такъ названный отъ перваго настоятеля его Препод. Андроника. Въ соборной церкви хранится древнѣйшая икона Спаса, принесенная изъ Царяграда Святителемъ Моск. Алексѣемъ, основателемъ сего обѣтнаго монастыря, и почиваютъ подъ спудомъ св. мощи Преподобныхъ Андроника и Саввы. Празднество храмовому

образу совершается 16 Августа, когда Святитель Алексѣй возвратился въ Москву изъ Константинополя, послѣ жестокой бури, претерпѣнной имъ на Черномъ морѣ. Послѣ 1812 г. монастырь этотъ былъ возобновленъ и украшенъ. Въ немъ похоронены знаменитые въ XV вѣкѣ иконописцы—священно-иноки Андрей Рублевъ и Даніло Черный, также Гг. Головины, Загряжскіе, Замятины и Демидовы.

Противъ этого монастыря въ Алексѣевской улицѣ на углу, прежде *на подкопѣ,* представляется вамъ красивая церковь, архитектуры половины XVIII вѣка, *Алексѣя* Митрополита, который здѣсь имѣлъ палатку, когда пріѣзжалъ сюда, для надзора за постройкою Андроникова монастыря. Въ нынѣшнемъ году два придѣла ея изящно и великолѣпно возобновлены и украшены прихожанами ея Гг. Алексѣевыми и освящены Митрополитомъ Филаретомъ.

CCXXIV. Церк. Алексѣя Митрополита.

Напротивъ этой церкви обширная церковь во имя Преп. Сергія съ старинною шатровою колокольней.

ссхху. Ново-Спаск. монастырь.

Монастырь Ново-спасскій (Спасъ на Новомъ) мужской, ставропигіальный 1-го класа. Названіе «Спасъ на Новомъ» произошло оттого, какъ выше замѣчено, что монастырь. «Спасъ на Бору» переведенъ на это новое мѣсто В. Кн. Іоанномъ Васильевичемъ III.

Соборная церковь въ честь Преображенія Господня вновь сооружена въ 1647 г., другія въ монастырѣ церкви Покровская, Знаменская и Никольская относятся къ XVII в. Прославленный чудесами образъ Спасителя, *Спасъ Вятскій* перенесенъ, по указу Царя Алексѣя Михайловича, изъ Вятки въ Москву въ 1647 г. и встрѣченъ самимъ Государемъ у Яузскихъ воротъ; въ 1670 г. эта святыня отпускаема была въ походъ съ полкомъ Князя Ю. А. Долгорукова противъ Стеньки Разина и, послѣ благополучнаго окончанія похода, возвращена въ Ново-спасскій монастырь.

гдѣ она стоитъ въ ряду мѣстныхъ иконъ; передъ нею теплится неугасимая лампада, пріисенная въ даръ, 1837 г., Наслѣдникомъ Престола, Государемъ Великимъ Княземъ Александромъ Николаевичемъ. На сводѣ паперти изображены Государи Россійскіе отъ св. Владиміра до св. Димитрія Царевича, а на правомъ столпѣ—храмозданели Цари Михаилъ и Алексѣй. Ризница богата Царскими и Боярскими вкладами; въ числѣ ихъ находится напрестольный золотый, съ драгоцѣнными каменьями, крестъ, приношеніе Царя Ѳеодора II; обложенный золотыми листами съ алмазами и яхонтами, печатное Евангеліе отъ Царевны Татьяны Михайловны; нѣсколько священническихъ ризъ, усѣянныхъ драгоцѣнными каменьями и жемчугами, между ими одна, вкладъ Царя Михаила Ѳеодоровича и его матери, богатѣйшая алтабасная, блистающая алмазами, крупными изумрудами и жемчугами. Подъ сводами Преображенскаго собора родовая усы-

пальница Захарьиныхъ, Юрьевыхъ Романовыхъ, родственниковъ Царицы Анастасіи Романовны и предковъ Царя Михаила Ѳеодоровича. Въ ней погребены его мать великая инокиня Марѳа, дочь Ирина и братья Борисъ, Никита, Левъ и Іоаннъ. По приказанію первой, въ 1616 г. сдѣлано было *на Царскихъ родителей* 46 покрововъ суконныхъ. Многія зданія этого монастыря возобновлены, церкви украшены, ризница обогащена бывшимъ тамъ Настоятелемъ, Архимандритомъ Аполлосомъ. (*)

ссхvі. Церк. Успен. Богородиц. на Крутицах.

Близъ осмотрѣннаго нами Спасскаго монастыря возвышается на горкѣ пятиглавая, двухъ-этажная *церковь Успенія Богородицы* на *Крутицахъ*; по своему началу, это одна изъ древнѣйшихъ церквей нашей столицы; ибо основана во время Даніила Александровича, перваго Князя Москов-

(*) Подробности можно прочесть въ Описаніи, сдѣланномъ П. М. *Снегиревымъ*. М. 1845 года, въ 12.

ского; но въ концѣ XVII вѣка вновь сооружена. Подъ нижними сводами церкви погребены Митрополиты и Епископы Сарскіе и Подонскіе. Здѣсь было Архіерейское подворье и Семинарія. Теперь устроены *казармы Крутицкія* для помѣщенія баталіона внутренней стражи. Близъ нихъ на полѣ около столѣтія устроены *пороховые магазины*. *Церковь св. Мартына Исповѣдника*, сооруженная Жигаревымъ наподобіе соборной церкви Св. Павла въ Лондонѣ, есть одна изъ прекраснѣйшихъ въ Москвѣ; особенно замѣчательна она фресками Клауди на внутреннихъ ея стѣнахъ.

ссхvі Крутицкіе казармы.

ссхvіі Церк. Мартына Исповѣдника.

Басманная часть. Идя по валу, видимъ замѣчательной архитектуры церковь *Николая Чудотворца въ Кобыльскомъ*. Позади ея въ прпход. ц. Вознесенья на Гороховомъ полѣ огромный *домъ*, бывшій *Гр. Разумовскаго*, принадлежащій теперь Воспитательному дому; въ немъ помѣщается отдѣленіе для спротъ Воспитательнаго Дома и Богадѣльня. Отсюда начи-

ссхіх. Домъ Разумовск.

ссхxх. Нѣмецкая слобода.

ется *Нѣмецкая слобода*, получившая названіе отъ того, что здѣсь первоначально были поселены Нѣмцы. На *Старой Басманной улицѣ* (Басманная не отъ любимца ли Іоанна Грозпаго, Басманова?) находится замѣчательная величіемъ архитектуры, богатствомъ украшеній, мѣстоположеніемъ и древностью *церковь Владимірской Божіей Матери*, извѣстная болѣе подъ именемъ *Никиты мученика*, первоначально построенная въ 1517 г. Старая и Новая Басманная сходятся на площадкѣ *Разгуляй*. Идучи отъ Новой Басманной къ Краснымъ воротамъ, видите огромное зданіе: это *Запасный дворецъ*, въ коемъ прежде помѣщалась *Контора Московской дворцовой Канцеляріи;* построенъ при Императрицѣ Елисаветѣ Петровнѣ. Близъ него на срединѣ площади возвышаются *Красныя ворота*, вмѣсто старыхъ, воздвигнутыя Московскимъ купечествомъ въ 1742 году, къ коронаціи Императрицы Елисаветы Петровны.

ссхxхi. Церк. Владимірск. Божіей Матер.

ссхxхii Запасный дворец.

ссхxхiii Красн. ворота

Архитекторомъ ихъ былъ Князь Д. Ухтомскій.

Лефортовская часть (по имени Лефорта, наставника Петра В.). Гдѣ нынѣ *Покровское*, тамъ было нѣкогда село *Рубцово*. Юный Михаилъ Ѳеодоровичъ, одержавъ побѣду надъ Поляками 11 Октября 1618 г., въ день Покрова Пресвятыя Богородицы, основалъ, въ память такого событія, въ любимомъ своемъ селѣ Рубцовѣ *храмъ во имя Покрова Пресвятыя Богородицы;* оттого и мѣсто это названо Покровскимъ. *Красныя казармы* подлѣ Кадетскаго корпуса выстроены въ 1776 г., съ назначеніемъ быть дворцомъ; но Императоръ Павелъ I обратилъ это зданіе въ казармы. Почти къ нимъ примыкаютъ *Екатерининскія казармы*, или *Головинъ дворецъ (Кадетскій корпусъ.)* Императрица Анна Іоанновна построила здѣсь первоначально лѣтній дворецъ и назвала его *Анненгофомъ;* Послѣ пожара, Императрица *Елисавета Петровна* повелѣла воздвигнуть

ccxxxiv Покровское.

ccxxxv. Церк. Покрова Богород.

ccxxxvi Головинъ Дворецъ.

здѣсь дворецъ, наименовавъ его *Головинскимъ*, по лежащей здѣсь вблизи дачи Головина; но онъ сгорѣлъ: тогда Императрица Екатерина II указала возвести новый, огромнѣйшій дворецъ, который въ честь ея и названъ *Екатерининскимъ*. Сначала здѣсь были казармы для внутренней стражи; но съ 1824 г. въ немъ помѣщается *1-й Кадетскій Корпусъ*. Зданіе это выстроено по плану извѣстнаго архитектора *Растрелли* и стоило на наши деньги почти четырнадцать съ половиною милліоновъ рублей. Въ сосѣдствѣ съ Кадетскимъ Корпусомъ отличный садъ, извѣстный подъ именемъ *Дворцоваго*. Рядомъ съ Кадетскимъ Корпусомъ другой памятникъ временъ Петровыхъ: это *Военный госпиталь*, основанный въ 1706 году; при немъ была *Хирургическая школа*. Въ послѣдствіи это зданіе перестроено. — *Дворецъ Слободскій*, или *Лефортовскій*, воздвигнутъ Императоромъ Павломъ I, вѣроятно, на мѣстѣ дома Лефорта.—

CCXXXVII 1-й Кадетск. Корпусъ.

CCXXXVIII Военный госпиталь.

Сокольничье поле лежитъ за Краснымъ селомъ; на немъ жили царскіе сокольники; оно примыкаетъ къ Сокольничьей рощѣ, гдѣ теперь разбитъ паркъ, а кругомъ устроены красивыя и вычурныя въ русскомъ и готическомъ вкусѣ лѣтнія дачи. Возвратимся назадъ, къ селамъ *Преображенскому* и *Семеновскому*, колыбелямъ гвардіи Преображенскаго и Семеновскаго полковъ. *Екатерининская* тамъ *богадѣльня*, называющаяся также *Матросскою*, устроена Петромъ I и Екатериною II. Рядомъ съ этими человѣколюбивыми заведеніями *домъ ума-лишенныхъ*. У заставы Преображенскій Богадѣленный домъ.

CCXXXIX. Сокольничье поле.

CCXL. Екатерининская богадѣльня. и домъ умалишенныхъ.

Мѣщанская Часть. Возвращаясь назадъ на Сокольничье поле, сперва зайдемъ *въ Красное село;* сюда перенесенъ *Алексѣевскій дѣвичій монастырь*, о которомъ было уже говорено; далѣе *Красный прудъ*, на берегу коего былъ прежде Красно-прудскій дворецъ, а теперь устроена

CCXLI. Алексѣевск. монас.

ссхлп Красн. пруд. *станція для Николаевской желѣзной дороги.* Здѣсь былъ прежде *Артиллерійскій полевой дворъ*, который переведенъ за Рогожскую заставу. Близьлежащая *церковь Спаса Преображенія во Спасской*, примѣчательна по архитектурѣ своей; построена въ 1698 г. Продолжая путь вдоль по земляному валу, найдемъ слѣдующіе примѣчательные предметы: *Спасскія казармы*, огромное зданіе; почти рядомъ *Странноприимный домъ Графа Шереметева:* это одно изъ благодѣтельныхъ заведеній и одно изъ красивѣйшихъ зданій на Сухаревой площади. *Сухарева башня*, (собственно Срѣтенскія ворота) величественное зданіе, построенное Петромъ В. въ память вѣрнаго Сухарева полка. Улицы, отъ нея направо идущія, называются Мѣщанскими; ибо здѣсь были слободы мѣщанъ, переселенныхъ изъ Смоленска. На 1-й Мѣщанской улицѣ замѣчательна пятиглавая *церковь Адріана и Наталіи*, построенная въ 1686 г.

ссхлп Спаск. казар. Страннопріимн. домъ Граф. Шереметев. Сухарева Башня.

съ колокольнею того же времени. Нѣсколько далѣе *Ботанической садъ*, прежній Аптекарскій, заведенный Петромъ I и принадлежащій Университету. Въ этомъ саду, кромѣ многихъ столѣтнихъ деревьевъ, образующихъ прекрасныя аллеи, стоятъ два испанскія дерева, сосна и лиственница, посаженныя, говорятъ, самимъ Великимъ преобразователемъ Россіи. На 2-й Мѣщанской ул. находится *церковь Св. Филиппа Митрополита Московскаго*, первоначально построенная въ 1658 г., а потомъ вновь сооруженная въ 1792 г. Архитекторомъ Козаковымъ; трапеза и колокольня старыя. Въ Троицкомъ переулкѣ, *Троицкое подворье* съ крестовою церковію. Здѣсь имѣетъ свое пребываніе Митрополитъ Московскій.

CCXLIV Ботан. садъ.

CCXLV Церк. св. Филиппа Митр. Моск.

Сущевская Часть. Названіе имѣетъ отъ бывшаго здѣсь села *Сущева*, или *Сухощава*. Примѣчательные предметы: *Екатерининская Больница*, называемая *старою*, деревянное зданіе;

CCXLVI. Екатерин. больн.

она основана Императрицею Екатериною II въ 1778 году. На *Божедомской* ул. великолѣпныя зданія: *Екатерининскій женскій Институтъ*, открытый въ 1803 году, на мѣстѣ Инвалиднаго дома, учрежденнаго Императрицею Екатериною II въ 1779 г. *Маріинская больница*, открытая въ 1805 г. и *Училище Александровское*, тоже *женское*, основанное въ 1805 году. Далѣе за Институтами идетъ Новослободская ул. Здѣсь *Тюремный замокъ* съ церковью. Противъ Институтовъ находится бывшій садъ *Римскаго-Корсакова*, нынѣ Эрмитажъ; далѣе *Ремесленная богадѣльня* и въ бывшемъ домѣ Графа Остермана *Московская Духовная Семинарія* съ церковью.

CCXLVII Екате-Екнин. Инст.

CCXLVIII Маріинская больн. Алекс. училище.

CCXLIX Ремесленная богад. Духов. Семин.

Прѣсненская Часть. Здѣсь церковь *Покрова Пресвятыя Богородицы въ Кудринѣ*, построенная въ 1746 г. замѣчательна своею высокою колокольнею; *Прѣсненскіе пруды* на коихъ Царь Михаилъ Ѳедоровичъ встрѣтилъ своего родителя, возвратившагося изъ плѣна.

CCL. Пресн. пруды.

Хамовническая Часть. По направленію отъ Зубова, выходите вы на такъ-называемое *Дѣвичье поле*, имѣющее въ длину болѣе 800 саж. и замѣчательное превосходными видами. CCLI. Дѣвич. поле.

На этомъ широкомъ раздольѣ у Воробьевыхъ горъ и при Москвѣ рѣкѣ переживаетъ уже четвертое столѣтіе *Дѣвичій женскій* первокласный *монастырь*, какъ обѣтный памятникъ возвращенія Смоленска Московскому Государству Велик. Княземъ Василіемъ III. На мѣстѣ встрѣчи и проводовъ принесенной изъ Смоленска чудотворной иконы Одигитріи, т. е. путеводительницы, Божіей Матери положено въ 1524 г. основаніе Новодѣвичьему монастырю, гдѣ собраны были, по сказанію Степенной книги и пастѣшной надписи, инокини *дѣвическаго чина* подъ начальствомъ первой игуменьи Елены Дѣвочкиной, погребенной за алтарями собора. Какъ всѣ почти женскіе монастыри назывались *дѣвичьими*, то и этотъ названъ *Новымъ дѣвичьимъ* въ противу- CCLII. Дѣвич. монастырь.

положность *старому* дѣвичьему — Зачатейскому. Цари Іоаннъ IV и Борисъ Годуновъ украшали этотъ монастырь зданіями и обогащали вкладами. Поляки обратили его въ крѣпость, потомъ опустошили. Съ воцареніемъ Романовыхъ, опустошенная обитель эта была возобновлена, распространена и огорожена зубчатыми каменными стѣнами и стрѣльницами. За козни сестры своей Царевны Софіи, здѣсь заключенной, Петръ I отдалъ этотъ монастырь въ вѣдомство страннаго Преображенскаго приказа и завелъ въ немъ пріютъ для пріема незаконнорожденныхъ дѣтей и подкидышей женскаго пола, коихъ въ 1727 г. было тамъ 250 чел. За этимъ монастыремъ было 14,480 душъ крестьянъ. Въ нашествіе Наполеона въ 1812 г. онъ мужествомъ старицы Сарры спасенъ былъ отъ истребленія подкопами, къ коимъ проведенные скоропалительные фитили уже догорали до пороха. Въ церквахъ остались неприкосновенны-

ми серебряныя ризы на образахъ и лампады предъ образами. Въ древнемъ огромномъ соборѣ, посвященномъ Одигитріи Божіей Матери, много древнихъ иконъ въ богатыхъ окладахъ, драгоцѣнная ризница. Въ немъ погребены: первая супруга Петра I, Царица Евдокія Ѳеодоровна, и дочери Царя Алексія Михаиловича Царевны: Софья, Евдокія и Екатерина; а подъ нижними сводами собора—дочь Царя Іоанна IV Анна и многія Боярскія фамиліи. Въ монастырѣ, кромѣ собора, четыре особыя церкви съ придѣлами и красивая пятиэтажная колокольня съ церковью, въ нижнемъ ея этажѣ. Іюля 28 въ этотъ монастырь бываетъ изъ Кремлевскихъ соборовъ крестный ходъ, а 9 Октября—вокругъ монастыря въ память выхода непріятелей изъ него и спасенія отъ предстоявшей ему гибели. (*)

(*) Подробности объ этомъ монастырѣ можно читать въ Описаніи его, составл. *И. М. Снегиревымъ*. М. 1856 г.

Серпуховская Часть. Дойдя по валу до *Калужскихъ воротъ*, поворотимъ направо на *Калужскую* ул. Здѣсь достойны примѣчанія: *Городская больница*, *Мѣщанское училище*, *Голицынская больница*, *Горихвостовская больница*, далѣе *Нескучный садъ* съ *Александринскимъ дворцемъ*. За ними увидите бывшій *Андреевскій монастырь*, гдѣ помѣщалось училище, заведенное Боляриномъ Ѳ. Ртищевымъ около 1648 г., теперь тамъ приходская церковь Воскресенія Христова въ Плѣнищахъ съ Мѣщанскою Богадѣльнею.

CCLIII. Богоугодн. завед. на Калужск. улицѣ.

Между Даниловской и Серпуховской заставами, на берегу Москвы рѣки, напротивъ Симонова, расположенъ древнѣйшій по своему началу, но нестарый по своему строенію Даниловъ муж. 2 класа монастырь; названіе свое получилъ онъ или отъ алтарей въ честь св. Даніила Пророка и Даніила Столпника, или отъ основателя его, благовѣрнаго Князя Даніила Александровича, ко-

CCLIV. Данил. монас.

тораго мощи здѣсь опочиваютъ въ верхней церкви Семи вселенскихъ соборовъ. Послѣ долгого запустѣнія, монастырь этотъ возстановленъ около 1560 г., а при Царѣ Алексѣѣ Михайловичѣ учрежденъ въ немъ Архимандрія. Здѣсь погребены: ученѣйшій мужъ, Архіепископъ Никифоръ Феотоки, знаменитый писатель Гоголь, ученый Болгаръ Венелинъ, и наставникъ Императора Николая I П. И. Арсеньевъ.

Близъ сего монастыря *Павловская больница*, устроенная въ 1763 г. В. Кн. Наслѣдникомъ Павломъ Петровичемъ, а въ лѣво отъ нея *Конная площадь*, гдѣ продаютъ и мѣняютъ лошадей. Въ лѣво отъ нея *Донская улица*, и тамъ, пятиглавая, Патріаршаго періода церковь *Положенія ризы Господней*. За нею на урочищѣ *Воробьево поле*, или *Воробьевъ станъ* красуется ставропигіальный 1 клас. муж. *Донской монастырь*, основанный въ 1592 г. Царемъ Ѳеодоромъ I въ благодарность Доп-

CCLV. Павл. больн.

CCLVI. Донск. монас.

ской Божіей Матери за побѣду надъ Казы-Гиреемъ. На томъ самомъ мѣстѣ, гдѣ стояла полотняная палатка съ походною церковью и съ чудотворною иконой Божіей матери, поставлена была сперва деревянная, потомъ каменная церковь во имя преп. Сергія. Память этого возобновляется крестнымъ ходомъ изъ соборовъ въ монастырь 19 Августа. Этотъ монастырь въ 1650 г. приписанъ къ Андреевскому, что въ плѣнцахъ; потомъ въ 1678 г. отдѣленъ. Царевною Екатериной Алексѣевной въ 1684 г. заложена въ Донскомъ монастырѣ огромная, двухъ-ярусная о пятиглавахъ церковь соборная, въ видѣ равноконечнаго креста, коей внутреннія стѣны украсилъ знаменитый Клаудій живописью. Въ XVIII вѣкѣ, монастырь этотъ поступилъ въ число большихъ Московскихъ монастырей, съ 1764 г. сдѣлавъ ставропигіальнымъ; онъ имѣлъ во владѣніи 7000 д. крест., и къ нему приписаны были шесть монастырей. Въ немъ девять

престоловъ. Послѣ 1812 г. обитель эта, ограбленная Наполеоповскими солдатами, украшена Донскими козаками. Въ нынѣшнемъ году главы собора позолочены, алтарный иконостасъ и живопись на стѣнахъ возобновлены, ограда почищена и окрашена усердіемъ Настоятеля сего монастыря, Архіепископа Евгенія Казанцева. Здѣсь погребены многія знатныя и знаменитыя особы. Здѣсь внѣ западныхъ воротъ принялъ, въ 1771 г. Сентября 16, мученическую смерть отъ возмутившейся въ чуму черни ревностный Амвросій, Архіепископъ Московскій; его гробница въ трапезной церкви. Здѣсь могилы почетныхъ писателей нашихъ: Сумарокова, Хераскова, В. Пушкина, Князя П. М. Долгорукова, И. И. Дмитріева, Н. Н. и Д. П. Бантыш-Каменскихъ.

CCLVII Церк. Вознесенія Господня.

За Серпуховскими воротами не льзя не обратить вниманія на величественную, крестообразную *церковь Вознесенія Господня*. На мѣстѣ вет-

хой деревянной, по указу Петра I, она заложена знаменитымъ—Богословомъ полемикомъ Стефаномъ Яворскимъ, блюстителемъ Патріаршаго Престола, въ 1709 г., незабвеннымъ Полтавскою побѣдой. Верхняя холодная церковь въ честь Вознесенія Господня, а нижняя теплая съ тремя алтарями: Гевсиманской (иныѣ Іерусалимской) Божіей Матери, св. Алексѣя человѣка Божія и IX Мучениковъ. Изъ надписи на образѣ Божіей Матери видно, что церковь эта освящена только въ 1776 г.

На Донской улицѣ заслуживаетъ вниманія благодѣтельное и единственное въ своемъ родѣ заведеніе коммерціи Совѣтника А. П. Лобкова: *Варварінскій сиротскій домъ;* цѣль его приготовить для средняго класса жителей столицы опытныхъ, способныхъ и честныхъ служительницъ, которыя могли бы заниматься хозяйственными дѣлами и быть вѣрными помощницами хозяйкамъ. Въ этомъ пріютѣ, получившемъ свое на-

ссылн. Варваринск. сирот. домъ.

чало въ 1848 г., сооружена Г. Лобковымъ въ 1856 г. церковь во имя св. Варвары, и освящена Митрополитомъ Филаретомъ.

За Дорогомиловской заставой близъ Поклонной горы, въ лѣво Дорогомиловское кладбище съ новою каменною и старою деревянною церквами. Тамъ погребены въ одной могилѣ Русскіе воины, послѣ Бородинскаго сраженія, умершіе здѣсь отъ ранъ въ 1812 г. Надъ нею ежегодно совершается поминовеніе Почетнымъ гражданиномъ К. В. Прохоровымъ. CCLIX. Дорогомил. кладб.

Такимъ образомъ мы осмотрѣли Москву. Она окружена *Камеръ-Коллежскимъ валомъ*, оттого такъ названнымъ, что Императрица Екатерина II, обнеся всю Москву валомъ, отдала его въ вѣдѣніе Камеръ-Коллегіи. На этомъ валу находятся 14 заставъ. CCLX. Камер. Колеж. валъ.

Окрестности Москвы. Всѣми признано, что окрестности Московскія прекрасны. Здѣсь укажемъ на нѣкоторыя изъ нихъ: 1) *Село Коломен-* CCXLI. Окрест. ност. Москв. Село

ccxlii. Коломенск. *ское,* за Серпуховскою заставой, въ 6 верстахъ; здѣсь воспитывалась Царевна Софья Алексѣевна, родилась Императрица Елисавета Петровна; здѣсь живали лѣтнею порою Царь Алексій Михайловичъ, Петръ Великій и Александръ I. Тамъ есть остатки дворца. Отсюда видепъ древній *монастырь* св. *Николая, что на Перерви,* гдѣ была прежде Семинарія, а теперь помѣщается духовное училище. 2) *Село Измайлово,* замѣчательное многими, историческими воспоминаніями, съ остатками прежняго Царскаго дворца и звѣринца. Тамъ три старинныя церкви и теперь устроена *Военная Богадѣльня,* для увѣчныхъ и раненыхъ; 3 Село Влахерское (Кузмшки) принадлежащее *Князю Сергію Михайловичу Голицыну,* прекрасное по мѣстоположенію и устройству. 4) *Останкино село,* Гр. Шереметева, съ красивою старинною церковью, великолѣпнымъ домомъ и прекраспымъ садомъ, влѣво отъ Троиц. дороги. 5) *Кунцово,* на

ccxliii. Село Измайлово.

ccxliv. Кузьминки.

ccxlv. Останкино.

ccxlvi. Кунцево.

прекрасномъ мѣстоположеніи; близъ него деревня *Фили*, и въ ней старый деревянный домикъ, или Кутузовская изба, гдѣ на военномъ совѣтѣ въ 1812 г. Кутузовъ-Смоленскій рѣшилъ пожертвовать Москвою для спасенія Россіи. Царь Алексій Михайловичъ подарилъ Кунцово своему тестю Нарышкину, а Петръ I тамъ воздвигнулъ красивую церковь. 6) *Паркъ* съ *дворцемъ Петровскимъ*, выстроеннымъ въ готическомъ вкусѣ. Паркъ принадлежитъ къ числу первѣйшихъ гуляній столицы; въ немъ устроенъ *Воксалъ* и *Лѣтній театръ*. 7) *Царицыно* (село) въ 12 верстахъ по Серпуховской дорогѣ, съ огромнымъ дворцемъ, построеннымъ по повелѣнію Екатерины II, Баженовымъ. Этотъ дворецъ остался неокопченнымъ. 8) *Сокольники*, дремучій боръ съ оленьею и сокольничьею рощами; на полѣ сокольницкомъ Цари наши тѣшились соколиною охотою.

ccLxvii Петровской Паркъ.

ccLxviii Село Царицино.

ccLxix. Сокол.

КОНЕЦЪ.

ОГЛАВЛЕНІЕ.

	стран.
Основаніе Москвы.....	4— 6
Видъ, величина и географич. положеніе.....	6— 7
Рѣки и каналъ.....	7— 8
Мосты.....	8—
Водопроводы.....	8—
Виды.....	9—10
Общій характеръ Москвы.....	10—12
Дѣленіе.....	12—15
Кремль.....	15—24
Вознесенскій монастырь.....	24—25
Николаевскій Дворецъ.....	25—26
Чудовъ монастырь.....	26—28
Церк. Свв. Конст. и Елены.....	28—29
Ивановская пристройка.....	29—
Филаретовская пристройка.....	30—
Колокола.....	30—
Царь-колоколъ.....	31—
Большой Успенскій соборъ.....	31—40

	стран.
Архангельскій соборъ	40—45
Благовѣщенскій соборъ	45—55
Большой Кремлевской Дворецъ	55—56
Золотая Палата	56—
Грановитая Палата	57—
Святыя сѣни	— —
Красное крыльцо	58—
Церк. Спаса за Золот. рѣшеткой.	58—
Терема	— —
Житный дворъ	58—59
Потѣшный дворецъ	59—
Арсеналъ	— —
Сенатъ	60—
Оружейная Палата	60—62
Царь-пушка	62—63
Китай-городъ	63—66
Красная площадь	66—67
Памятникъ Мнишу и Пожарскому	67—
Лобное мѣсто	— —
Покровскій соборъ	68—69
Гостиный дворъ	69—70
Торговые ряды	70—71
Биржевой залъ	71—72
Иверская часовня	72—74
Присутств. мѣста	74—
Казанскій соборъ	75—

	стран.
Греческій монастырь.....	75—76
Заиконоспасскій монастырь.....	76—77
Богоявленскій монастырь.....	77—78
Знаменскій монастырь.....	78—79
Церк. Покрова Богородицы.....	80—
—— Владимірск. Бож. Мат....	——
—— Св. Пророка Ильи.....	80—
—— Св. Максима Блаженнаго..	82—
—— Св. Николая Чудотворца..	——
—— Живоначал. Троицы.....	83—
—— Св. Николая	——
—— Зачат. Св. Анны.....	84—
Знаменскій монастырь.....	84—
Церк. Покр. Богор.....	——
—— Владим. Божіей Мат.....	85—
—— Великомуч. Варвары.....	85—
Толкучій рынокъ.....	85—
Бѣлый городъ.....	87—
Площади.....	87—
Бульвары.....	88—
Кремлевскій садъ.....	88—89
4-я Гимназія.....	89—
Горное Правленіе.....	——
Университетъ.....	90—
Экзерцирь-Гаузъ.....	90—
Охотный рядъ.....	——

	стран.
Благородное Собраніе.....	91—
Театральная площадь.....	——
Большой и Малый театры.....	92—
Церк. Гребневскія Божія Мат...	92—
Каменный мостъ.....	——
Колымажный дворъ.....	23—
1-я Гимназія.....	——
Храмъ Христа Спасителя.....	——
Александрійскій Сирот. Кад. корп.	94—
Никитскій монастырь.....	95—96
Тріумфальныя ворота.....	96—
Университет. типографія.....	97—
Петровскій монастырь.....	98—
Рождественскій монастырь.....	98—
Университетскія Клиники.....	——
Кузнецкій мостъ.....	99—
Срѣтенскій монастырь.....	99-100
Большая Лубянка и замѣч. на ней дома.....	100-101
Златоустовскій монастырь.....	101-102
Армянскій Институтъ.....	102-
Церк. Николая Чудот. въ Столпахъ.	103-
Правленіе IV округа.....	103-
Покровка и замѣч. на ней дома..	——
Церк. Успенія Божіей Матери..	103-
—— Троиц. на Грязяхъ.....	104-

стран.

Коммерческая Академія..... 105—
Церк. Благовѣр. Князя Владиміра. 106—
Лютеранская церковь..... ——
Церк. Всѣхъ Святыхъ..... ——
—— Св. Кира и Іоанна..... 107—
Воспитательный домъ..... 107—
Опекунскій Совѣтъ..... ——
Земляной городъ..... ——
Таможня и Коммиссаріатъ..... 109—
Церк. Николая Чудотворца..... ——
Пятницкая улица..... 110—
Церк. св. Климента..... ——
—— Преображенія..... 111—
—— Св. Николая Чудотворца.. 111-112
Болотная площадь..... 112—
Церк. Всѣхъ Скорб. Радости..... 113—
Церк. Успенія Божіей Матери... 113—
Коммерческое училище..... 114—
Зачатейскій монастырь..... —
Зубово..... ——114
Церк. св. Параскевы..... 115——
—— Св. Николая Чудотворца... ——115
Новинское гулянье..... 116—
Церк. Нов. Вознесенія..... ——
—— Ѳедора Студита..... ——
—— Св. Іоанна Богослова..... ——116

стран.

Страстной монастырь..... 117—
Церк. Рождества Богородицы.... ——117
—— Спаса на Пескахъ..... 118—
—— Св. Николая Чудотворца... ——
—— Троицы на Листахъ..... ——118
—— Св. Сергія въ Пушкаряхъ.. 120—
—— Троицы въ Серебряникахъ.. ——120
—— Св. Симеона Столпника.... 121–121
Покровскій монастырь..... 122—
Андроньевъ монастырь..... ——
Церк. Св. Алексѣя Митрополита. 123—
Ново-Спаскій монастырь..... 124–126
Церк. Успенія Богородицы..... 126 –
Крутицкія казармы..... 127—
Церк. Св. Мартына Исповѣдника. ——
Домъ Разумовскаго..... ——127
Нѣмецкая слобода..... 128—
Церк. Владимірской Бож. Матери. ——
Запасный дворецъ..... ——
Красныя ворота..... ——128
Покровское..... 129—
Церк. Покрова Богородицы..... ——
Головинъ дворецъ..... 129—130
1-й Кадетскій Корпусъ..... 130—
Военный госпиталь ..... ——
Сокольничье поле..... 131—

стран.

Екатерининск. богадѣльня и домъ умалишенныхъ..... 131
Алексѣевскій монастырь..... ——
Красный прудъ..... 132—
Спасскія казармы..... ——
Странноприимный домъ Гр. Шереметева..... ——
Сухарева башня..... ——
Ботаническій садъ..... 133—
Церк. св. Филиппа Митр. Моск. ——
Екатерининская больница..... ——
Екатерининскій Институтъ ..... 134—
Маріинская больница..... ——
Александровское училище..... ——
Ремесленная богадѣльня..... ——
Духовная Семинарія..... ——
Прѣсненскіе пруды..... ——
Дѣвичье поле..... 135—
Дѣвичій монастырь..... ——
Богоугодныя завед. на Калуж. ул. 138—
Даниловъ монастырь..... ——138
Павловская больница..... 139—
Донской монастырь..... ——139
Церк. Вознесенія Господня..... 141—
Варваринскій сиротскій домъ.... 142—
Дорогомиловское кладбище..... 143—

стран.

Камеръ-Колежск. валъ..... 143
Окрестности Москвы..... ——143
Село Коломенское.....144—
—— Измайлово..... ——
—— Кузьминки..... ——
—— Останкино..... ——
—— Купцево..... ——144
Петровскій паркъ.....145—
Село Царицыно..... ——
Сокольники..... ——145